

Naše

NOVINY



Dvojmesačník obce Palárikovo

Ročník XXIII.

Číslo 2

Apríl 2021

Cena 0,70 €



Obsah

SAMOSPRÁVA 2

ZO ŽIVOTA OBCE 9

RECEPTY 13

ZO ŽIVOTA ŠKOLY .. 14

ŠPORT 22



Mesiac lesov



„Svet okolo nás je plný nádherných prírodných javov, nad ktorými zastane rozum a srdce pokoreje, ak ich dokážeme vidieť.“

– Albert Einstein.

No v našej obci si asi prírodu a jej bohatstvo nevážime, keď sa dopúšťame takej skazy, ako môžete vidieť v priloženej fotodokumentácii z malého parčíku pri Dome kultúry. Toto asi príkladom pre nikoho nebude?

Vysádzame stromy, ktoré poskytujú kyslík a bez kyslíka sa predsa žiť nedá, sadíme kríky, trvalky, sirôtky, udržiavame trávnaté plochy, aby naša obec bola ešte zelenšou, aby vtáci mali kde hniezdiť, svojimi korunami poskytujú tieň, čím sú dôležitým nástrojom pri zmiernení dopadov klimatických zmien na životné



prostredie človeka, miestom oddychu a pre radosť nás všetkých. Tak prečo ničíme všetko pekné okolo nás?

Apríl je u nás od roku 1952 oslavovaný ako mesiac lesov. Príroda, a les zvlášť, je pre nás tým najlepším zdrojom



poučenia, a knihou, ktorú by sme mali čítať pomaly a dôkladne, pretože nikde inde nenájdeme lepší zdroj poznania a múdrosti.

Poučme sa z devastácie a viníci nech si spytujú svedomie!

starostka obce



„Odvodňovacie kanály v Palárikove dnes“

Milí občania,

stačí jedna malá prechádzka a z odvodňovacích kanálov v našej obci sa na vás usmievajú odpadky, splašky z domácich septikových, vrecia plné komunálu, úložiská stavebného materiálu a pod. A potom sa čudujeme, že nám voda neodteká, zaplavuje záhrady a ulice. Tu je len pár fotiek, ako si vážime prírodu a svoje okolie.

starostka obce



Elektronické sčítanie obyvateľov 2021 do tretice

V predchádzajúcich článkoch som vás informovala o spôsobe a čase elektronického sčítania obyvateľov. Samosčítanie prebiehalo od 15. 2. 2021 do 31. 3. 2021. V našej obci sa sčítalo 3783 obyvateľov, čo predstavuje 88,61 % (stav k 1. 1. 2021).

Nasledovať bude asistované sčítanie, ktoré je určené obyvateľom, ktorí sa nemohli sčítať sami ani s pomocou blízkej osoby. Ide najmä o digitálne vylúčených obyvateľov, starších obyvateľov, obyvateľov v zariadení a obyvateľov margi-

nalizovaných komunití.

Asistované sčítanie bude v období 1. 4. 2021 – 31. 10. 2021. **O začatí asistovaného sčítania** na celom území SR alebo v jednotlivých okresoch rozhodne predseda Štatistického úradu SR v spolupráci s Úradom verejného zdravotníctva SR a/alebo regionálnymi úradmi verejného zdravotníctva SR. Asistované sčítanie v obci **potrvá 6 týždňov.**

Uvedené skupiny obyvateľov sa budú môcť sčítať buď na kontaktnom mieste, ktoré bude zriadené po oznámení začatia

asistovaného sčítania v budove obecného úradu s týmito prevádzkovými hodinami:

PO: od 8.00 do 10.00
UT: od 8.00 do 10.00
ST: od 14.00 do 16.00
ŠT: od 9.00 do 11.00
PI: od 9.00 do 11.00

Pre tých, ktorí nebudú môcť navštíviť kontaktné miesto, budú k dispozícii asistenti sčítania, ktorí vám navštívia doma a tam vám pomôžu sa sčítať. Budú vybavení tabletmi s pripojením na internet, ktoré poskytnú Štatistický úrad SR na tento účel.

Počas doby asistovaného sčítania v našej obci zavolajte na call centrum (číslo včas zverejní Štatistický úrad SR) alebo na obecný úrad (číslo včas zverejníme), kde oznámite požiadavku na mobilného asistenta. Pri telefonickom nahlasovaní požiadavky na mobilného asistenta uvediete vaše meno a priezvisko, adresu, na ktorej vás má mobilný asistent navštíviť a telefónne číslo, aby si mobilný asistent mohol s vami dohodnúť termín a čas návštevy.

Kristína Slivoňová,
prednostka obce



POĎAKOVANIE NAŠIM DOBROVOLNÍKOM

Familiárne sme nazvali všetkých dobrovoľníkov „bielymi anjeli“, a to právom.

Zaslúžia si naše **VEĽKÉ POĎAKOVANIE** za ich ochotu pomáhať vo svojom osobnom voľne, ktoré mohli venovať vlastným rodinám a priateľom, za nasadenie, s akým vždy pracujú, za profesionálny prístup, za bezproblémové zvládnutie 13 uplynulých víkendov testovania!

Ďakujeme všetkým zdravotníckym a administratívnym dobrovoľníkom, dobrovoľnému hasičskému zboru obce, obecným policajtom, vojakom z VÚ Levice, zamestnancom OcÚ, domu kultúry, reštauráciám U nás na Móle, Wellness Palárikovo, PD Palárikovo, Gold klubu Palárikovo, Coop Jednote, všetkým jednotlivcom a rodinám (Anna Stríčeková,

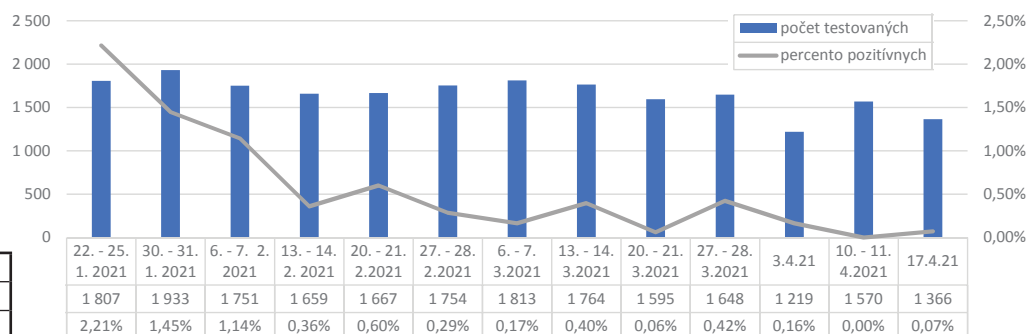
Erika Foltínová, r. Samuelová, r. Dančová, Alžbeta Jankechová, Ema Rostecká, Magdaléna Polkorábová, r. Ďuricová, r. Štefan Paulík), ktorí zdarma zabezpečili úžasné občerstvenie pre dobrovoľníkov na odborných miestach.

Ste ľudia s obrovským srdcom a my všetci sme na Vás hrdí a ďakujeme Vám!
starostka obce

Výsledky testovania

	22. - 25. 1. 2021	30. - 31. 1. 2021	6. - 7. 2. 2021	13. - 14. 2. 2021	20. - 21. 2. 2021	27. - 28. 2. 2021	6. - 7. 3. 2021	13. - 14. 3. 2021	20. - 21. 3. 2021	27. - 28. 3. 2021
počet testovaných	1 807	1 933	1 751	1 659	1 667	1 754	1 813	1 764	1 595	1 648
počet pozitívnych	40	28	20	6	10	5	3	7	1	7
percento pozitívnych	2,21%	1,45%	1,14%	0,36%	0,60%	0,29%	0,17%	0,40%	0,06%	0,42%

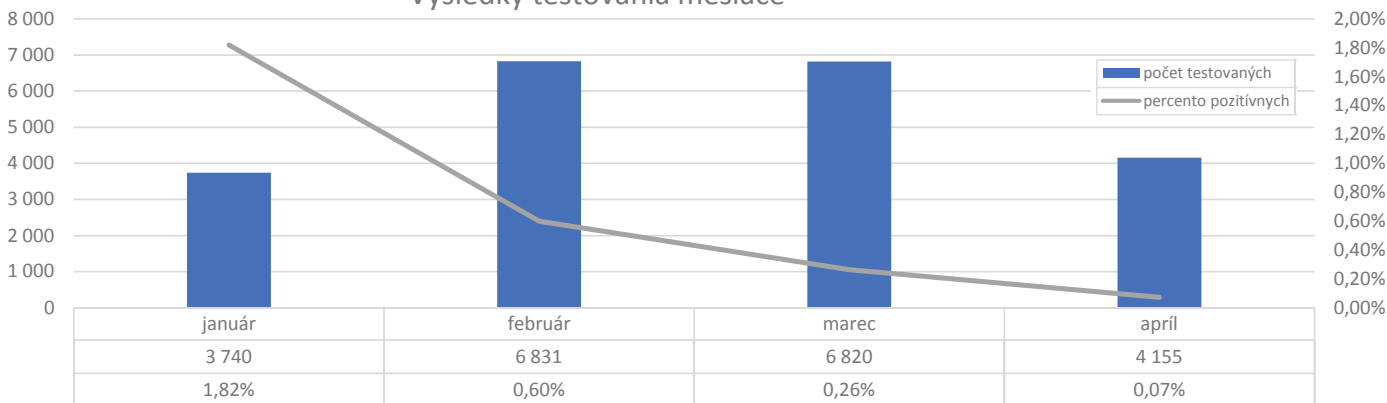
3. 4. 2021	10. - 11. 4. 2021	17. 4. 2021
1 219	1 570	1 366
2	0	1
0,16%	0,00%	0,07%



Sumár

január	február	marec	apríl
3 740	6 831	6 820	4 155
68	41	18	3
1,82%	0,60%	0,26%	0,07%

Výsledky testovania mesiace



Delimitácia majetku

Obec Palárikovo požiadala Slovenský pozemkový fond o delimitáciu majetku – pozemkov, na ktorých sú postavené cesty, chodníky, prípadne ide o verejné priestranstvo či cintorín.

Dostali sme kladné stanovisko a obec tak rozšíri svoj majetok o vlastnícke podiely štátu na pozemkoch na cintoríne, pod cestami či verejnými priestranstvami na ulici Orechovej, Mederskej, Andreja Bagara, Remeselníckej a Boženy Nemcovej. Štát tieto podiely previedie na obec bezodplatne.

Je v záujme obyvateľov Palárikova, aby obec vlastnila pozemky pod cestami a verejnými

mi priestranstvami, a to najmä z dôvodu ďalších možností jej rozvoja. V prípade výstavby, či už rozširovania kanalizácie, budovania chodníkov, kde nie sú, ale aj ich rozsiahlejších opráv, musí investor – obec preukázať vzťah ku pozemkom, kde sa má výstavba realizovať.

Preto si dovoľujeme vyzvať občanov, ktorí vlastnia pozemky a na týchto je existujúca cesta, chodník, alebo iná stavba vo vlastníctve obce, aby tieto obci ponúkli, či rovnako ako štát bezodplatne na obec previedli, napríklad, darovaním.

Kristína Slivoňová

SPOLOČENSKÁ RUBRIKA

NARODILI SA

Sára Tatayová
Laura Heregová
Miroslava Hudecová

Nataša Mičeková
Matej Mančík
Romana Hatinová

ROZLÚČILI SME SA

Ondrej Szudor
Patrik Bršel
Pavol Suchán
Alžbeta Tóthová
Helena Marková

Alžbeta Mančíková
Elena Valášková
Ján Spargel
Albína Markuseková

Mária Viteková, matrikárka



PREDSTAVUJEME OSOBNOSTI PALÁRIKOVA

• Karol Strmeň Bekéni •



Básnik slovenskej katolíckej moderny, prekladateľ, esejista, žurnalista, vysokoškolský profesor a jedna z najvýznamnejších osobností slovenského exilu Karol Strmeň sa narodil pred sto rokmi ako Karol Adam Bekényi 9. apríla 1921 v rodine tesára v Slovenskom Mederí (dnešnom Palárikove).

Po Viedenskej arbitráži sa stal prvýkrát emigrantom. Opustil pomaďarčené gymnázium v Nových Zámkoch, štúdiá ukončil na núdzovom slovenskom gymnáziu v Šuranoch, po ktorom vstúpil do katolíckeho seminára v Ostrihome, z ktorého bol v roku 1942 z národnostných dôvodov vylúčený. V tomto čase sa zo vzdoru vzdáva rodného priezviska Bekényi a navždy prijíma meno Strmeň, ktoré sa malo Maďarom ťažko vyslovovať. Vo vysokoškolských štúdiách pokračoval na univerzite v Bratislave v odbore filozofia a slovenský jazyk.

Prvýkrát publikoval už ako stredoškôľák, na univerzite malo naňho rozhodujúci vplyv katolícke intelektuálne prostredie študentského domova Svoradov. Na začiatku 40. rokov 20. storočia sa naplno zapojil do rozmachu slovenskej kultúry ako agilný žurnalista, básnik, prekladateľ, kritik a esejista. Zaradili ho ku tzv. katolíckej moderne, s čím sa on sám nikdy nestotožnil. Písal predovšetkým pre kultúrne rubriky v Gardistovi, Slovenských pohľadoch a Obrode. Knižne mu v tom čase vyšli preklady Danteho, R. M. Rilkeho, E. A. Poea a M. Eminesca. V roku 1943 uverejňuje svoj básnický debut *Výžinok života*. Ešte v novembri 1944 vydáva torzo z chystanej zbierky *Bojovník* – báseň *Testament*, ktorou sa rozlúčil so Slovenskom. Z vysielania benešovského londýnskeho rozhlasu sa totiž dozvedel, že patrí k štyrom desiatkam predstaviteľov slovenskej kultúry, pre ktorých Slovenská národná rada žiadala trest smrti, preto v januári 1945 odchádza pred postupujúcou Červenou armádou z vlasti a druhýkrát – tentoraz ako dvadsaťštyriročný – prijíma neľahký osud utečenca.

Po dobrodružnej ceste cez územie Česka a Nemecka (o. i. so zlomenou nohou prežil bombardovanie vlaku, počas ktorého mu zhorel preklad Danteho *Pekla*) sa dostal do Talianska, kde sa ho spolu s ďalšími exulantmi ujal prvý slovenský vyslanec pri Vatikáne Karol Sidor. Strmeň sa angažoval v pomoci utečencom, popritom neustále písal básne a prekladal. Na konci roku 1946 v Chráme sv. Petra vo Vatikáne uzatvoril manželstvo so Sidorovou dcérou Oľgou. Po obrade ich prijal vtedajší pápež Pius XII. a udelil im osobitné požehnanie. V januári 1947 sa konečne dočkali úradného povolenia a z Neapola emigrovali do USA.

V Spojených štátoch spočiatku žili vo veľkej chudobe v pensylvánskom Scrantone, situácia sa zlepšila po ich odchode do mesta Cleveland v štáte Ohio, kde žila silná slovenská komunita. Tu Karol Strmeň stelesnil svoju vlastnú verziu príbehu amerického sna, keď sa doslova z ničoho vypracoval na medzinárodne uznávanú osobnosť. Stal sa rešpektovaným univerzitným profesorom, básnikom a prekladateľom. Angažoval sa v slovenskom exulantskom živote, o. i. v roku 1952 spoluzakladal Slovenský ústav v Clevelande, neskôr *Spolok slovenských umelcov a spisovateľov* v zahraničí. Stál pri zrode a fungovaní najvýznamnejšej exilovej kultúrnej revue *Most* a i.

Stal sa fenomenálnym prekladateľom, keď na vysokej úrovni prekladal z 23 svetových jazykov. Je zostavovateľom jedinečnej *Antológie zo svetovej lyriky Návštevy*. Knižne vydal preklady Danteho *Pekla*, výber z Petrarcovej poézie *Vavrín*, Eliotovu drámu *Vražda v katedrále*, výbery z poézie Rilkeho a Claudela, Mauriacove eseje a i. Posmrtno mu vyšiel aj preklad Claudelovej drámy *Saténová črievica*, preklady starojaponskej poézie *Kokin-šú*, lyrika Francis Jammesa atď. Jeho životným dielom, na ktorom pracoval vyše tridsať rokov (a ktorého vydania sa nedožil), je zbierka poézie *Stokvetá rieka*, ktorú tvorí výber z lyriky staročínskeho básnika Tu Fua v Strmeňovom kongeniálnom preklade.

Málo sa vie o tom, že okrem rímskeho misála a iných náboženských kníh v roku 1954 sám preložil celý *Nový zákon*. Dieło s názvom *Nový zákon Pána nášho Ježiša Krista* vyšlo v Bosak Publications, Inc., Scranton PA, USA, v roku 1954. Nový preklad bol vyhotovený na základe kritického vydania Klementínskej Vulgáty, spracovanej Augustínom Merkom SJ, s prihladnutím na grécky text. Na preklade pracoval zhruba tri roky, spočiatku len pre svoju osobnú potrebu.

Jeho vlastnú básnickú tvorbu zastupujú napríklad zbierky



70 rok Cleveland Ohio



Strieborná legenda či *Čakajú nivy jar*, no predovšetkým vrchol jeho básnickej tvorby *Znamenie Ryby*. Strmeňov vlastný magnifikat tvorí zbierka duchovnej lyriky *Preblahoslavená*.

Medzinárodne oceňovaný básnik a prekladateľ Karol Strmeň tragicky zahynul pri autonehode v októbri 1994. Jeho smrťou sa zavŕšila exilová línia slovenskej katolíckej moderny.

Niekoľko týždňov predtým sa v celom štáte Ohio slávil Deň Karola Strmeňa pri príležitosti odovzdávania tohoročnej *Cervantesovej ceny* pre najlepších prekladateľov zo španielčiny, ktorú získal práve Strmeň. V rámci slávnostného galavečera starosta Clevelandu povedal, že Karol Strmeň je „uznávaný za jedného z najväčších básnikov dvadsiateho storočia a za jedného z najväčších žijúcich slovenských básnikov“. Okrem toho napríklad už v roku 1970 mu francúzska vláda udelila vysoké štátne vyznamenanie – titul *Chevalier des palmes académiques* (Rytier akademických paliem) za zásluhy o francúzsku literatúru.

Pre jeho život a tvorbu platí to, čo napísal už v roku 1944 vo svojom *Testamente*:

Priatelía, dnes sme jedno v jednej snahe, / dnes spojuje sa všetka naša práca / na vysnívanej veľkej protiváhe. // Čo po tom, že náš vlastný dar sa stráca? / Čo po tom, že sme všetko odovzdali? / Čo po tom, že z nás niekto vykŕvaca? // Urobili sme iba, čo sme mali. /



Clevl. stat. univerzita

Urobili sme iba, čo sa dalo, / a ostatné sme Bohu zanechali.

Pri príležitosti stého výročia jeho narodenia sa chystá nové vydanie Strmeňovej zbierky *Preblahoslavená* s ilustráciami jeho príbuznej výtvarníčky Kataríny Kvietikovej-Bekéniovej a rovnako i monografia o jeho živote a diele pod názvom *Karol Strmeň: Krištál na zabudnutom ostrove*.

Matúš Marcinčin / Ján Ďurica SJ

Karol Strmeň

9. apríl 2021 - 100. výročie významného rodáka

„Vie slzy v perly premeniť a jeho básne sú modlitbami.“

M. Šprinc

Svojimi básňami sa modlil k Bohu exilový autor katolíckej moderny, prekladateľ, profesor na prestížnej univerzite, redaktor, slovenský aktivista za Veľkou mláku a rečový fenomén Karol Strmeň.

Náš slávny rodák zaujal literárnu verejnosť nielen na Slovensku a vo svojom americkom domove, ale aj za hranicami týchto dvoch krajín. Mladý muž pochádzajúci zo 6 detí v mladom veku odišiel za svojím šťastím. Nevedel sa zmieriť s politickou situáciou, chcel byť slobodný vo svojom tvorení. Bol „Strmeň“, ktorý ľubozvučne ospevoval Boha, svoju rodnú krajinu, lásku a všetko, čo sa ho bytostne dotýkalo. Bol „Strmeň“, ktorý sa zatiaľ do cudzojazyčnej literatúry a svojimi prekladmi očaril milovníkov poézie.

„A prečo píšem?

Aby sme všetci ľudia boli ľudskejší.

Aby sa pre tých, ktorí prídu po nás, zachovala stopa, že sme túžili po pravde a dobre a ako biblické „nabím“ hľadali spravodlivosť, ktorej meno je Láska. Aby sme nezabudli, že svet je oveľa krajší, než si ho predstavujeme i v tom najkrajšom vypätí fantázie...“

Aby som poďakoval Bohu, že som, myslím, cítim a vidím a v pozemskom svete žijem preto, aby som svedčil o Svetle, pri ktorom naše časné svetlo je len odtienkom tieňa. Nepíšem, aby ma poznali, čítali a tým menej, aby ma ob-

divovali. Nie som prorok ani klaun. Som bratom vôd, lesov a ľudí...

Už Voltaire sa pýtal, ako je možné, že taká neužitočná veličina, ako je poézia, prežila tolké storočia. Poslaním poézie je zintímňovať svet, poslaním techniky pretvárať ho a zužitkovať na humánne ciele...“

Karol Strmeň zintímňoval intenzívne svet, pretváral ho svojím dielom. Vedel slzy v perly premeniť, pričom mal jasné POSOLSTVO: žiješ, aby si miloval. Hoci bol ďaleko za oceánom, jedno srdce predsa nechal na Slovensku. Vrátil sa ho oživiť hneď po revolúcii počas svojich troch návštev na Slovensko i do Palárikova. Jedno jeho srdce strážime a chránime aj na našej základnej škole, dovzdávame jeho posolstvo ďalej, zachovávame jeho TESTAMENT. Nesieme jeho meno v názve našej školy...

Áno, takéhoto vznešeného muža si vybrala naša škola za svojho „menovca“, „patróna“.

Od roku 1996 nesie naša základná škola meno Karola Strmeňa ako Základná škola Karola Strmeňa v Palárikove, čo pripomína i pamätná tabuľa pri hlavnom vchode školy. Táto udalosť podnietila vtedajších učiteľov, aby sa na počesť svojho rodáka zriadila Pamätná izba K. Strmeňa. Tematicky zastrešovala, študovala dielo a vybrala na panely nosné myšlienky pani učiteľka Klára Dragúňová, asistovali jej ostatné pani učiteľky slovenčinárky, výtvarne spracúvali pilieri izby pani učiteľky Anna Bíziková a Zuzana Machová. Slávnostne bola expozícia otvorená na hody 16. mája

1998 za účasti mnohých významných hostí. Strmeňove príbuzné – manželka Oľga a dcéra Kristína – si expozíciu prezreli počas letnej návštevy v roku 1999.

V roku 1998 vyšla biografia nášho rodáka pod názvom: Karol Strmeň – životopis. Autorkou bola pani učiteľka, spisovateľka Mária Chovancová, ktorá zahrnula v knihe okrem životopisných údajov aj podrobne rozpracované celoživotné dielo Karola Strmeňa. Venovala sa najkrajším a najvýznamnejším Strmeňovým básňam, no i pohľadu jeho kolegov spisovateľov na jeho básnickú osobnosť.





Spomienky Strmeňovej sestry Beatrice Bujačkovej, rodenej Bekéniovej



Od smrti nášho rodáka ubehlo veľa rokov, možno sa zdá, že jeho meno ide do zabudnutia. No na našej škole sa to jednoducho nedá. Som jej súčasťou každodenne a každodenne pod hlavičkou Základná škola Karola Strmeňa v Palárikove vykonávam svoje zamestnanie, povolanie. Naša škola už bez mála 25 rokov hrdo nosí meno nášho svetoznámeho rodáka a snaží sa plniť jeho poslanie. Preto som si v mene svojej školy i v mene Palárikovčanov dovolila naňho zaspomínať s jeho poslednou sestrou Beatrice Bujačkovou, ktorá sa veľmi ochotne podelila so svojimi skromnými spomienkami z detstva a niektorými z čias jeho návštev.

Aby som vás voviedla do obrazu, v čase, keď jej brat Karol riešil odchod zo Slovenska, mala Beáta 2 roky a politická situácia u nás bola veľmi nepriaznivá. Každý, z koho rodiny niekto emigroval, bol pod drobnohľadom štátnej polície a stačilo málo, aby sa dostal do problémov. A nebolo to inak ani v tomto prípade. Tak ako to vnímalo malé dievčatko Beátka, ktorého brat Karol sa rozhodol opustiť svoju rodnú krajinu a svoje rodné Palárikovo?

Pani Bujačková, z kolkých súrodencov pochádzate?

Bolo nás 6: Karol bol najstarší, potom Alexander, Ladislav, Július, Helena a ja – Beatrice. Možno sa stretnete s mojím menom Božena, ktoré mi omylom zapísali do občianskeho preukazu, no pokrstená som Beatrice.

Predpokladám, že ste to nemali ľahké, keď Karol odišiel v čase komunizmu za hranice. Ako si na to spomínate?

Pamätám si, že sme ho nesmeli ani spomenúť, veľmi sa o ňom nehovorilo, a to ani doma, lebo sa každý bál. Jediný, ktorý sa odvážil o ňom aj o emigrácii hovoriť, bol brat Ľubo.

Pamätáte si na jeho odchod?

Nie, vôbec si na to nespomínam, lebo som mala 2 roky.

S ktorým zo súrodencov mal Karol najbližší vzťah?

Jednoznačne s Ľusom si najviac rozumel, s ním si bol najbližšie.

Bol niekto z vás, vašich blízkych navštíviť Karola v Amerike?

Nie, až po revolúcii Karol prišiel sem, a v čase jeho návštevy už bola mŕtva aj mamička.

Sledovali ste osobnosť vášho brata v médiách?

Ale áno. Po revolúcii sa o ňom často písalo aj v novinách.

Boli ste s ním v kontakte?

Kontaktovať, písať si s ním bolo veľmi zložité. Všetko bolo kontrolované, preto si mama písala s jeho ženou Oľgou a s ňou komunikovala.

Poznáte jeho literárnu tvorbu, čítali ste jeho básne?

Áno, mala som viaceré knižky, ktoré som zapožičala do základnej školy. Čítala som o jeho tvorbe – najčastejšie v Katolíckych novinách.

Máte nejakú milú spomienku s Karolom?

Pamätám si, keď bol v Palárikove na jednej zo svojich návštev po revolúcii, zavítal aj k nám a môj zaťko Ľuboš si s ním veľmi dobre rozumel. Rozprávali sa o jazykoch, najviac o čínštine, ktorej znalosť Ľuboš obdivoval tak, ako aj to, že Karol ovládal 21 jazykov.

Pani Beatrice ďakujeme za osvieženie osobnosti Karola Strmeňa Bekénioho a prajeme, aby jeho posolstvo lásky správdzalo tak jej rodinu, ako aj celé naše Palárikovo, ktoré tak veľmi miloval. Veď „žiješ, aby si miloval“.

Slavomíra Slivoňová

Karol Strmeň Posolstvo

Aj keď ma nebude, jar pozobúda zem,
červených makov plno bude v poli.
Iba ja nebudem.

Po tisícročiach práve ako dnes
jar bude zlátiť ústa mladých žien.
Budú sa čítať noviny a básnici,
pod oknom dievčat hrávať bude lýra
a o polnoci ohlásia sa sláviči.
Iba ja nebudem.
Iba ja nebudem.

Pohybujú sa rúčky na hodinkách.
Život je krátky.
Ale kým tu sme na slnečnom svete,
dsú jak sviatky
a bohatstvom je všetko, aj ten žiaľ,
aj úsmev tajne zakrývaný vejárom,
aj slza matky.
A hodno žiť a Boha chváliť hlasite:
Žiješ, aby si miloval.

Aj keď ja nebudem, vždy budú ruže v kvete,
oblaky v blankyete.
Vždy bude tvrdá skutočnosť
menej než sladký sen.
Lenže i potom nech len žiari láska,
mladíci budúcnosti.



Technické služby obce informujú



V nadväznosti na článok z minulého čísla by som začal tým, že pracovníci technických služieb pokračovali v rámci údržby zelene s opíľovaním a vypíľovaním náletových krovin a drevín podľa vopred schválených projektov. Vo februári sme dokončili opíľovanie drevín pri ceste na Ludovítov od Palárikova až po železničné priecestie. Naším cieľom bolo dokončiť túto trasu až po križovatku smerom na Nové Zámky. Žiaľ, toto sa nám do konca marca nepodarilo, pretože počasie je tento rok veľmi nevyspytateľné, a s tým bojovať nedokážeme. Začali sme preto čistiť priestor od Pivničnej ulice smerom na Čiky, až po železničné priecestie. To sa nám podarilo vyčistiť z oboch strán a následne tento priestor budeme udržiavať tak, aby každý, kto prichádza do Palárikova, či už ako návštevník alebo ako občan obce zistil, že už od vstupu do obce sa snažíme pre každého vytvoriť dobrý pocit z príjemného prostredia našej obce.



V marci sme využili i krátke obdobie pekného počasia a realizovali sme výsad-

bu sirôtok. Táto kvetinová výzdoba je realizovaná každý rok. Určite ste si to všimli hlavne pri soche sv. Vendelína, kde to naozaj vyzerá veľmi pekne, za čo patrí vďaka zamestnancom Technických služieb.



Od marca sme otvorili miestne kompostovisko, ktoré priebežne udržiujeme mulčovaním a drtením drevín tak, aby bol vždy dostatočný priestor na ukladanie haluzovín a bio odpadu. Keďže ste sa vo zvýšenej miere vrhli na revitalizáciu vašich záhrad či pozemkov, musíme haluzovinu drtiť minimálne dvakrát za mesiac.



Z takto zdrtenej a zmulčovanej hmoty zkladáme kompost a verím, že za 2 – 3 roky by to mohol byť celkom kvalitný produkt.

Opieram sa o skutočnosť, že sme ešte vlni začali triediť odpad zo starého kompostoviska na PD a tam v rámci triedenia zostáva po vytriedení zemina, ktorá sa dá aplikovať či už do záhrad, alebo na realizáciu trávnatých porastov. Bohužiaľ, je to beh na dlhé trate, pretože je to množstvo, ktoré by sme mali vytriediť a za tie roky sa ho nahromadilo možno viac ako 1 000 ton.



Mali sme v úmysle rekonštruovať ulicu na Kerestúri smerom za bývalým obchodom, popri parčíku, ale, žiaľ, prípravy na realizáciu tohto projektu sa natiahli a už v novembri sa to nedalo realizovať. Preto sme túto ulicu a aj ulicu Orechovú zatiaľ dočasne upravili tak, aby sme eliminovali nerovnosti v týchto častiach. Sme v procese opravy, a to tak, že v súčasnosti čakáme na cenové ponuky realizácie kompletnej opravy s výmenou povrchu.



Určite ste si všimli, že sme museli odstrániť i posledné 4 ks javorov medzi ulicou Poštovou a novinovým stánkom, nakoľko boli napadnuté hnilobou a predstavovali nebezpečenstvo pre ľudí, ktorí sa pohybujú po tomto chodníku. Myslím, že tu je naplánovaná výsadba mladých stromčekov, aby sa novovytvorená aleja dokončila tak, ako bola plánovaná.

V mesiacoch apríl, máj by sme radi začali s opravou výtlkov na miestnych komunikáciách. Určite budeme postupovať podľa dôležitosti a aj stupňa poškodenia cestnej komunikácie. My sme pripravení, stroj aj materiál máme, ale hlavným faktorom zostáva to, že asfalt musí mať viac ako 7 stupňov, čo je teraz, v tohtoročnom aprílovom počasí, problematické.



Čo patrí medzi pravidelné činnosti technických služieb v rámci starostlivosti o verejné priestranstvá:

- likvidácia odpadov z čiernych skládok v obci a intraviláne,
- zo smetných košov rozmiestnených v obci a na autobusových zastávkach.

Musím povedať, že nám objem odpadu zo zastávok a košov v parčíkoch, o ktoré sa staráme, narastá a v niektorých lokalitách - môžeme zodpovedne povedať - až neúnosne. Napríklad starý cintorín a zastávky autobusov, hlavne tie, ktoré sú plechové. Pri takomto stave sa natíska otázka, či radšej starý cintorín nezatvoriť a otvoriť len pár hodín v týždni.

Keďže všetok takýto odpad vážime a vozíme za poplatok na smetisko, je len otázkou času, kedy sa to premietne nám všetkým do ceny žetónov na zvoz komunálneho odpadu.

Je na nás, občanoch Palárikova, ako sa k týmto problémom postavíme, pretože

ak zostaneme nevšímaví, tak sa to určite odrazí nielen na zhoršení životného prostredia v obci, ale aj v našich peňaženkách.

Za TS Mgr. Rudolf Kodada



NIE VŠETKO, ČO SA DÁ RECYKLOVAŤ, SA AJ RECYKLUJE

Aj keď bežní ľudia často stotožňujú triedenie s recykláciou, nie všetko, čo človek odhodí do triedeného zberu, sa aj podarí zrecyklovať. V skutočnosti sa vo svete recykluje iba 14 % plastov uvedených na trh (World Economic Forum 2016). Kým materiály ako PET (nápojové obaly) alebo HDPE (čistiace prostriedky) sú relatívne bežne recyklované, iné materiály ako PS (tégliky od jogurtov), či PP (obaly od sladkostí) alebo PVC (hračky) končia na skládkach alebo v spaľovniach.

Slovensko už dnes disponuje technológiami na recykláciu väčšiny materiálov, vrátane rôznych typov plastov. Nedá sa však povedať, či sú dostatočné, keďže na jednej linke sa spracúva viacero materiálov. Hlavnou bariérou je ale samotný trh, keďže pri súčasných cenách nie je dopyt po recyklátoch určitých plastov či kombinovaných materiálov. Recyklácia tak neprináša zisk, čo vedie k tomu, že lacnejšie je materiál skládkovať. Skôr ako investície do nových kapacít je nutné nastaviť regulácie tak, aby boli materiály, ktoré dnes nie sú v požadovanej miere recyklované, výrazne znevýhodnené, čo môže naštartovať prirodzené trhové procesy a inovácie smerom k rentabilnej recyklácii.

(Zdroj: Ako pretriediť triedený zber, MŽP SR 2020)



ZBER TRIEDENÉHO ODPADU - AKO TRIEDIŤ ODPAD



Zber triedeného odpadu sa v obci uskutočňuje pravidelne začiatkom každého mesiaca. Najbližší termín zberu bude 3. až 6. máj.

Do vriec, prosím, vkladajte nasledovné druhy odpadov:

1. VRECE - PAPIER čistý

Patria sem:

- Noviny, časopisy, knihy bez obalu, kartóny, zošity, korešpondencia, lepenka, vrecká od múky, cukru.

Nepatria sem:

- Umelohmotné obaly, znečistený papier, stanioly, celofán, hygienické potreby, ZNEČISTENÉ VECI.

2. VRECE - SKLO čisté

Patria sem:

- Predmety zo skla, fľaše, poháre - VŠETKO ČISTÉ.

Nepatria sem:

- Sklo so zvyškami obsahu, keramika, žiarivky, porcelán, kovové uzávery, zrkadlá, drôtované sklo, autosklo, obrazovky.

3. VRECE - NÁPOJOVÉ KARTÓNOVÉ OBALY - TETRAPAKY stlačené a čisté

Patria sem:

- Tetrapakové obaly od mlieka, džúsov, vína, smotany.

Nepatria sem:

- Znečistené obaly so zvyškami potravín alebo iným odpadom.

4. VRECE - PLASTOVÉ FLAŠE A OBALY stlačené a čisté

Patria sem:

- Plastové fľaše všetkých farieb od minerálok, stolových vôd, malinoviek, olejov, piva s označením PET alebo číslom 1, plastové fľaše od aviváže, čistiacich prostriedkov, šampónov s označením HDPE alebo číslom 2.

Na fľašiach môže byť etiketa. Zátky dajte dole a priložte k fľašiam.

Nepatria sem:

- Znečistené obaly so zvyškami potravín alebo iným odpadom.

5. VRECE - PLASTOVÉ FÓLIE stlačené a čisté

Patria sem:

- Záhradné, strečové, obalové fólie, igelitové tašky a vrecia.

Nepatria sem:

- Znečistené fólie, mikroténové vrecká.

6. VRECE - KOVOVÉ OBALY čisté

Patria sem:

- Konzervy, plechovky od nápojov, konzervy od potravín.

Nepatria sem:

- Plechovky od farieb a chemikálií, káble.

V RÁMCI ZBERU TRIEDENÉHO ODPADU

je možné vyložiť pred dom aj:

- ELEKTROODPAD
- POLYSTYRÉN neznečistený
- Opotrebované JEDLÉ O.I.F.-JE A TUKY
- PNEUMATIKY

Všetky spomínané odpady je možné **BEZPLATNE** odovzdať aj priamo na Zbernom dvore v Ludovítove.

Iný komunálny odpad je možné odovzdať za poplatok - 2,50 €/20 kg

ZBERNÝ DVOR ĎALEJ PONÚKA OBYVATEĽOM A PODNIKATEĽOM PALÁRIKOVA A PRIEAHLÝCH OBCÍ SVOJU SLUŽBU:

PRENÁJOM KONTAJNEROV v objeme:

- 10 m³ - 3 €/deň,
- 15 m³ - 4 €/deň,
- 25 m³ - 6 €/deň.

Cena 1 motohodiny vozidla MAN je 30 €.

Jazdný výkon nosiča kontajnerov MAN je 1 €/1 km.

Pre bližšie informácie volajte na **0917 973 831**

alebo napíšte na zbernydvor@obecpalarikovo.sk

POKUTY ZA VYTVORENIE ČIERNYCH SKLÁDOK

Chceme pripomenúť, že pokuta za vyhadzovanie akéhokoľvek odpadu, vrátane bioodpadu, **NA MIESTACH, KTORÉ NIE SÚ NA TO URČENÉ MÔŽE DOSIAHNUŤ VÝŠKU AŽ 1 500 EUR.**

Preto je určite lacnejšie priniesť tento komunálny odpad na Zberný dvor.

Ing. Branislav Sádovský
Vedúci ZD



Velkonočné slávenia 2021 opäť online



Už viac ako rok koronavírus výrazne zasahuje do životov nás všetkých. Asi nikto z nás nečakal, že aj tohtoročné Velkonočné sviatky oslávieme v jednoduchosti a v tichosti, v kruhu svojich najbližších.

Najväčšie kresťanské sviatky roka sú spojené s liturgickými sláveniami, ktoré nás pozývajú do ticha Getsemanskej záhrady, k sprevádzaniu Krista nesúceho kríž na Golgotu, k pokornému skloneniu sa nad smrťou Božieho Syna za nás všetkých a následne k majestátnej oslave víťazstva života nad smrťou. Nedela Pánovho zmŕtvychvstania je najväčším kresťanským sviatkom celého roka.

Už po druhý raz sme tieto sväté dni v našom farskom kostole slávili v pokore a v tichosti – za zatvorenými dverami chrámu bez prítomnosti veriacich. Prostredníctvom priamych prenosov všetkých liturgických slávení na webovej stránke www.farnostpalarikovo.sk však každý z nás mohol nechať vstúpiť Boha do svojho domova, a prostredníctvom duchovného svätého prijímania aj do chrámu svojho srdca. Keďže od 1. apríla 2021 bola uznesením Vlády SR povolená individuálna návšte-



va kostola a individuálna duchovná služba veriacim, bol na Veľký piatok a na Bielu sobotu doobeda otvorený aj náš farský kostol s možnosťou prijať sviatosť zmierenia a v tichu modlitby sa zamyslieť nad udalosťami veľkonočných dní.

Náš duchovný otec nás vo svojom príhovore na Veľkonočnú nedeľu povzbudil k tomu, aby sme si uvedomili, že dôležitejšie, než pozeráť na prázdny Ježišov hrob je uveriť, že Ježiš, ktorý dokázal zvíťaziť nad smrťou, zmení aj naše životy. Preto sa mu úplne odovzdajme a nechajme ho konať. O to väčšia bude naša radosť, keď naša viera bude korunovaná možnosťou prijať Krista pod spôsobom chleba do svojho srdca a osláviť jeho zmŕtvychvstanie v živom spoločenstve.

Úprimné poďakovanie patrí všetkým, ktorí už takmer rok umožňujú sledovanie svätých omší z nášho farského kostola v priamom prenose na stránke www.farnostpalarikovo.sk. Srdečne vás všetkých pozývame k duchovnému spojeniu aj naďalej a ak to bude možné, aj na spoločné slávenia do nášho farského kostola.

Jana Kucharová

Dôležitý oznam!

S radosťou oznamujeme občanom, že Ministerstvo investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR obci schválilo nenávratný finančný príspevok na vybudovanie I. etapy Cyklotrasy od ochranného pásma železníc po priemyselný park, vo výške 214 171,40 €.

Velkonočné sviatky sme prežívali inak

V našom terajšom živote je všetko inak. Veľmi sa zmenil náš každodenný život. COVID-19 je fenomén, ktorý upravil naše každodenné fungovanie. Už sme si privykli na nosenie respirátorov, hoci nás obmedzujú, nezvykli sme si na sociálnu izoláciu, ktorá nás natoľko obmedzila, že sa nahlas sťažujeme, aj keď nám to veľmi nepomôže. Aj tradičná Veľká noc sa zmenila na nepoznanie. Ďakujeme všetkým, ktorí sa podieľali na sprostredkovaní veľkonočných udalostí prostredníctvom elektronických médií.

Čo bezprostredne vnímame, je skutočnosť, že sa príroda prebúdz a s veľkými očakávaniami vítame jar. Každý po svojom, jeden v záhradke, iný práve tým teplým pohladením jarného slniečka. Pomaly, ale s istotou nás pozýva na každodenné prechádzky do prírody. V našej obci máme ideálne podmienky. Tieto možnosti už dokonca objavili aj cezpoľní obyvatelia. Cez víkend sa stáva anglický palárikovský park takmer okresným korzom, a to najmä teraz, keď tam rastie medvedí cesnak.

Medvedí cesnak – zelený zázrak prírody. Je plný živín a vitamínov. Medvedí cesnak lieči bolesti hlavy, poruchy trávenia a vylučovania, vysoký krvný tlak, vysokú hladinu cholesterolu, kašeľ, posilňuje imunitu, zlepšuje prietok krvi, má detoxikačné a protizápalové účinky. Medvedí cesnak nie je len liečivou bylinou, ale má svoje špecifické miesto aj v našej kuchyni. Pre svoju vôňu a chuť si získal mnohých obdivovateľov. Aj členky výboru našej organizácie si spoločne vyšli do prírody, aby si nazbierali medvedí cesnak. Navzájom sme si poradili, ako ho ktorá vo svojej kuchyni využíva. A tak sme sa pochválili, ako uvaríme chutnú krémovú polievku, navaríme halušky či omeletu, napečieme pagáče, pridáme do veľkonočnej hrušky alebo na dlhšiu dobu v chladničke uskladníme vo forme tradičného pestu.

Všetkých, ktorí v tomto čase idú zbierať medvedí cesnak, prosíme, aby ho zbierali s citom, v množstve ktoré potrebujú iba pre svoju domácnosť, ale hlavne tak olamovali jeho listy, aby cibulky nevytrhávali z pôdy. Myslíme na to, že aj budúci rok si chceme prísť natrhať túto vzácnu pochutinu.

V podmienkach našej organizácie veľa toho teraz spoločne nenarobíme. Stretávanie je prakticky obmedzené, napriek tomu sa venujeme aspoň práci online.

Voči ústrediu predkladáme návrhy na riešenie napr. kúpeľnej liečby v tomto kalendárnom roku, ale zapojili sme sa aj do literárnej súťaže, udržiavame písomný kontakt s našimi priateľmi zo Zubří a zo Skýčova. Je potešujúce, že naše členky neustále venujú starostlivosť o kríž na Čikoch. Spoločne konštatujeme, že sa zvyšuje počet zaočkovaných zo seniorskej populácie a pevne veríme, že bude dôvod, aby sa opatrenia na zníženie rizika šírenia COVID-19 postupne upravovali a náš každodenný život sa prinavrátil do normálu, čo si všetci vrúcne prajeme.

Alžbeta Jankulárová,
predseda ZO IDS Palárikovo





História palárikovských hudobných súborov v 20. storočí

• VI. časť •



Krymáci mali jednotnú modrú uniformu.
Písmeno K na veste ručne vyšivala Danko Mičková.
Zľava Alexander Ďurica, Peter Tomšík, Pavol Plesnivý, Walter Kissáry, Imrich Szabó



Dobrá nálada na zábave.
Zľava Walter Kissáry, Pavol Plesnivý, Peter Tomšík, Alexander Ďurica, Imrich Szabó

Revolučné udalosti 17. novembra 1989 zo začiatku veľmi nezasiahli do života palárikovských skupín. Nasledujúci rok 1990 bol rokom očakávania a obáv z politických zmien. Negatívny dopad rýchlo sa meniacich udalostí charakterizovalo menej možností účinkovania. Tradičné podnikové plesy a tzv. „erohácke“ akcie s hudbou sa zrušili a patrili minulosti. Neistá hospodárska situácia sa markantne prejavila v menšom počte odohratých akcií napriek tomu, že úroveň hudobnej produkcie zostala na pôvodnej úrovni, ba dá sa skonštatovať, že vďaka uvoľnenému trhu so zahraničím, dovozu kvalitnejších hudobných nástrojov a vylepšenej aparatury sa podstatne zlepšila.

Roky 1989 – 1990 sa vyznačovali aj tým, že do kroniky KRYM-u pribudlo málo fotiek z hudobných produkcií. Vývoj priniesol zmeny aj v tejto oblasti. Predtým také populárne fotografie nahradil kameraman, ktorý natáčal priebeh svadby na videopásku. Aj hudobná skupina KRYM si

založila videopásku, na ktorú ich príležitostne natáčali kameramani na svadbách.

V roku 1990 pozvoľne odchádzal zo skupiny KRYM basgitarista Peter Tomšík kvôli vyťaženosti v práci. O necelý rok definitívne odišiel zo skupiny. Palárikovská verejnosť v ňom stráca veľmi obľúbeného hudobníka. Skupina bola nútená hrať vo „štvorke“. Zmenšili sa síce možnosti hrať niektoré náročnejšie skladby, ale úroveň hudby v celku to našťastie neovplyvnilo. Skupina sa s tým síce namáhavo ale predsa len vyrovnala a basovú gitaru prebral Ing. Pavol Plesnivý.

V roku 1991 nastal prechod centrálnie riadeného národného hospodárstva na trhové, čo dosť markantne zasiahlo do života hudobných skupín. Dovtedy boli hudby v okrese Nové Zámky dlhé desaťročia evidované na Okresnom osvetovom stredisku v Nových Zámkoch, Fučíkova 6. Hudby boli riadené viac-menej formálne ale predsa len existoval tento zastrešujúci orgán. Po roku 1991 zavládol aj v tom-

to rezorte chaos a nastal stav bezvládia. Výšku honorárov hudieb v minulosti určovali pokyny OOS Nové Zámky i keď väčšina hudieb sa nimi neriadila. V roku 1991 nastalo uvoľnenie ale výška honorárov sa tým nezmenila. Obyvateľstvo v tom neistom období nemalo finančných prostriedkov nazvyš a tak kapely v snahe udržať si svojich zákazníkov, pristúpili na tzv. zmluvné ceny podľa dohody. Teda v podstate robili to isté čo predtým, iba oveľa opatrnejšie.

Po tzv. Nežnej revolúcii pre náš kraj bola charakteristická renesancia ľudoviek často s nádychom nacionalizmu, čo bol výsledok politických zmien. Obyvateľstvo, najmä starších ročníkov si v demokratickom zriadení hľadalo novú identitu, vracalo sa k svojej národnej podstate a dávalo prednosť ľahším hudobným žánrom.

KRYM v počte odohratých akcií nad očakávanie prosperoval, čo bol v neistej prelomovej dobe a prechodne ťažkej hospodárskej situácii nezanedbateľný zdroj príjmov.



Na tradičných mederských plesoch aj cez prestávku bolo veselo.
Zľava Edita Plesnivá, Soňa Petrášová, Ivan Petráš, Imrich Szabó, Eva Szabová



Svadba v Hoteli. Skupina mala naraz tri klávesové nástroje.
Zľava Peter Tomšík, Imrich Szabó, Pavol Plesnivý, Alexander Ďurica, Walter Kissáry



Ing. Imrich Szabó



Ing. Pavol Plesnivý



Ing. Walter Kissáry



Lubomír Sabo

Dňa 1. marca 1991 sa skončila spolupráca hudobného súboru KRYM a ZO ROH Štátny majetok, š. p., ktorá prestala mať patronát nad hudobnou skupinou. Táto spolupráca bola veľmi dobrá a skupina KRYM počas rokov keď nacvičovala a mala svoje nástroje v neobývaných priestoroch Štátnych majetkov, dobre prosperovala a nemala existenčné problémy. O hladký chod skupiny sa zaslúžili Ing. Michal Serenčes, vedúci hospodárstva Žofia a Ing. Cyril Berkeš, riaditeľ Štátnych majetkov, š. p. Palárikovo.

Začiatkom marca 1991 sa KRYM presťahoval do jednej z miestností v novom Dome kultúry a prešiel aj administratívne pod patronát Miestneho kultúrneho stre-

diska v Palárikove. Kapela do konca roka 1991 zostala v nezmenenom zložení.

Ku koncu roka v skupine RYTMIC prišlo k závažným zmenám. Erika Galbavá ukončila svoje účinkovanie a Július Ružička taktiež odišiel z kapely. Z pôvodnej skupiny zostal Jozef Kele – bicie, spev, Gabriel Samuel – basgitarra a Ing. Lubomír Michalík – gitara. V tomto zložení skupina bola už nefunkčná a preto na prelome rokov 1991/1992 zostala v Palárikove iba jedna hudobná skupina – KRYM.

* * *

História a účinkovanie palárikovských kapiel sa po roku 1992 neskončila. Prišla však iná doba, technika postúpila míľovými krokmi. Zmeny nastali aj v komunikácii. Slová „súduh“, „súdužka“ a pozdrav „Česť práci!“ nahradili prirodzenejšie formulácie a zmenili sa medziľudské vzťahy. Palárikovské kapely pokračovali vo svojom účinkovaní aj po prelome tisícročí. Zlepšila sa aparatúra, pribudli nové modernejšie elektronické nástroje. Klasických bubeníkov postupne nahradili zabudované bicie nástroje v elektrofonickom organe. Z pôvodných zostala gitara a basgitarra, na význame podstatne získal spev. Klávesista hral melódie a sóla iba pravou rukou, ľavou rukou držal akordy, tie automatika rozkladala na jednotlivé

tóny a zároveň určovala rytmus skladby.

* * *

Pri istej príležitosti sa spýtali čínskeho revolucionára Mao-ce-tunga, ako hodnotí Francúzsku revolúciu. „To je ešte priskoro!“ – odpovedal. Po roku 2000 ani ja nechcem hodnotiť činnosť našich kapiel. Snáď iba toľko – niektoré zanikli, iné sa prispôbili novej dobe. Ale na komplexné zhodnotenie tohto obdobia je ešte naozaj priskoro. To nech urobí niekto iný. Iba podotýkam, že činnosť palárikovských hudobných súborov nikdy nebola o politike, ale o láske k hudbe, spevu, kultúre, estetike, harmónii. A toho sme sa držali až do konca.

S našim obcenstvom a fanúšikmi sa v mene hudobnej skupiny KRYM lúčim slovami znelky, ktorou sme dlhé roky ráno po hudobnej produkcii vypravádzali odchádzajúcich hostí:

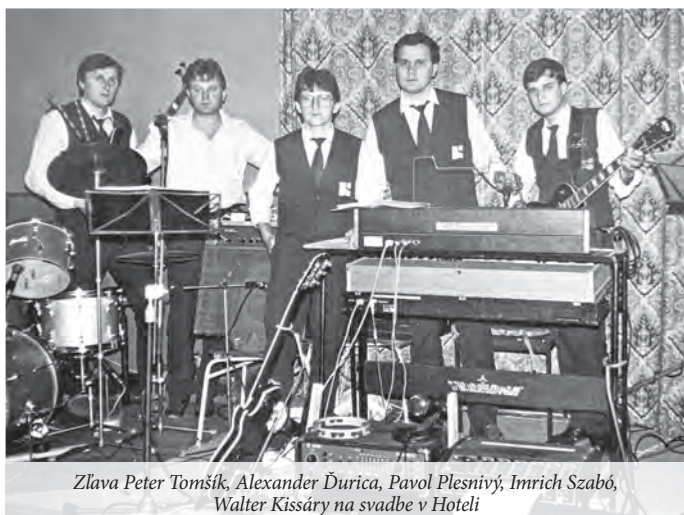
„Dobrá noc, dobrú noc, kamaráti,
Dobrá noc vinšujeme.
Po noci prichádza jasné ráno,
My sa s vami lúčime.

/: Melódií hlas umlkné v lúčoch rána,
Radostný nový deň znovu nás už víta.
Dobrá noc, dobrú noc kamaráti,
Dobrá noc, dovidenia...!“

Ing. Imrich Szabó



Zľava Basgitarista a spevák Ing. Pavol Plesnivý,
gitarista a spevák Ing. Walter Kissáry



Zľava Peter Tomšík, Alexander Ďurica, Pavol Plesnivý, Imrich Szabó,
Walter Kissáry na svadbe v Hoteli



Svadba v Hoteli. Zľava Ing. Walter Kissáry, Peter Tomšík,
Ing. Imrich Szabó, Ing. Pavol Plesnivý, Alexander Ďurica



KAŠTIEĽSKE NOVINKY

Priatelia, ako to už býva zvykom, ani v dnešnom článku nebudú chýbať informácie či novinky z prostredia kaštieľa.

Pandémia COVID – 19 nás trápi viac ako jeden rok. Počas tohto náročného obdobia sa gastronómia a ubytovanie pasuje s množstvom obmedzení a prekážok. Bohužiaľ, tieto prekážky bránia k plnohodnotnému poskytovaniu služieb. Situácia je naďalej vážna a obmedzenia stále prísne, to nás doviedlo k rozhodnutiu zrušiť každoročný Deň otvorených dverí, ktorý sa mal konať dňa 01. 05. 2021.

Veríme však, že v dohľadnej dobe obmedzenia pomínú. Nádejou na lepšie zajtrajšky je avizovaná nová zmena COVID automatu a s ním spojené postupné uvoľňovanie opatrení, na ktoré budeme pružne reagovať a naše služby tak budeme poskytovať postupne v nadväznosti na COVID automat.

Pripravených máme množstvo noviniek a my už sa nemôžeme dočkať na moment, kedy vám ich postupne predstavíme. Ostaňte preto s nami. Najaktuálnejšie novinky sa dozviete predovšetkým na našej Facebook stránke: Kaštieľ Palárikovo, kde pravidelne informujeme našich fanúšikov o novinkách z prostredia kaštieľa. O novinkách budeme informovať aj prostredníctvom obecného úradu – rozhlasom.

Ostaňte pozitívni, zdraví a zodpovední. Len tento prístup nám pomôže k rýchlejšiemu návratu do bežne zabehnutého života.



Anglický park či smetisko?



S prebúdajúcou sa prírodou a jarnými lúčmi je náš park obrovským lákadlom, či už na prechádzky s deťmi a priateľmi, venčenie domácich miláčikov alebo športové aktivity. „Prebúdza“ sa však aj tá odvrátenejšia strana parku.

S veľkou hrdosťou predstavujeme pred cudzími ľuďmi našu pýchu obce - anglický park, v ňom kaštieľ, stromy dýchajúce históriou, bažanty, zver. Sledujeme, ako profesionálni i menej profesionálni fotografi vyhľadávajú práve tieto priestory pre vznik nezabudnuteľných portrétov, či už svadobných, detských, rodinných. Zbierame si zdravý medvedí cesnak, kocháme sa kvietkami.

Okolie kaštieľa je skutočne krásne, má dokonalú atmosféru. Skúsme nabudúce usmerniť fotografov a priaznivcov prírody o niekoľko metrov ďalej od kaštieľa. Predpokladám, že „kúsok za bránkou“ už nenájdu také dokonalé zátiešie. Uznávam, nie je to práve najkrajší pohľad, keď nájdete pri kríkoch pohodené prázdne fľašky, obaly od keksíkov, wc dosku, prípadne pneumatiky. Aktuálna situácia spojená s pandémiou si dokonca vyžiadala

vznik nového druhu dreviny - áno, v našom parku možno nájsť už aj „rúskostrom“.

Pohyb je zdravý nielen pre nás, ale aj pre našich štvornohých najlepších priateľov. Prečo je také jednoduché dať psíkom maškrtu a také zložité upratať po nich ich hnedé vedľajšie produkty? Smetných nádob v parku nie je málo, táto výhovorka neobstoí.

Drahí spoluobčania, prosím, zamyslime sa nad sebou a nad tým, čo do parku patrí a čo zas nie! Zver z parku nám nechodí sypať smeti pred domy a činžiaky, tak to nerobme ani my im. Nezahlcujme si tak krásne miesto odpadom. Skutočne platí, že najnebezpečnejší tvor je sám človek.

Mgr. A. Šošová





» Mederská gazdinka varí «

Rýchla hrášková polievka



- **suroviny:** 200 g sterilizovaného hrášku, 2 - 3 lyžice pochúťkovej smotany, 200 ml mlieka, 1 lyžica Ramy, 2 lyžice hladkej múky, 300 ml vody, ½ kocky slepačieho bujónu, 1 lyžička vegety,
- **postup:** hrášok, smotanu a mlieko dáme do mixéra a dohľadka rozmixujeme. V hrnci urobíme z Ramy a múky svetlú zápražku, zalejeme ju studenou vodou a rozmiešame. Pridáme rozmixovaný hrášok, rozmrvený bujón, vegetu, všetko spolu premiešame a necháme variť asi 5 minút. Do polievky môžeme pridať za hrst celého hrášku na ozdobu a ešte chvíľu ju povariť. Podávame ju buď čistú alebo s opraženými chlebovými kockami.

Ovčarsky rezeň



- **suroviny:** 4 hrubšie bravčové rezne (stehno, karé), 150 g bryndze, 50 g šunky, 3 vajcia, Flora, soľ, mleté čierne korenie, mletá červená paprika, hladká múka, strúhanka,
- **postup:** na troche Flory pripravíme praženicu z 2 vajec. Pridáme nadrobno pokrúpanú šunku, bryndzu, soľ, korenie, papriku a dobre zmiešame. Rezne zboku nakrojíme tak, aby vznikla „kapsa“. Osolíme ich a naplníme ochutenou praženicou. Otvor uzavrieme ihlou na mäso alebo špáradlom. Pripravené „kapsy“ obalíme v múke, rozšľahanom vajíci a v strúhanke. Pomaly ich vypražíme. Podávame so zemiakmi a zeleninovým šalátom.

Francúzske karamelové kocky

- **suroviny:** 6 vajec, 6 lyžíc kryštálového cukru, 1 lyžica kakaa, 5 lyžíc polohrubej múky, kypriaci prášok, 50 ml oleja,
- **plnka:** 1 l vody, 3 Zlaté klasy, 130 g cukru, 1 vanilínový cukor, 2 lyžice kakaa, 7 bielkov,



- **šľahačkový krém:** 4 lyžice kryštálového cukru, 300 ml mlieka, 2 šľahačky v prášku,
- **postup:** Bielky s cukrom vyšľaháme na tuhý sneh, pridáme olej, žltky a zľahka vmiešame múku s práškom do pečiva a kakao. Cesto rovnomerne rozotrieme na vymastený a múkou posypaný plech a upečieme. Väčšiu časť vody dáme zovrieť, pridáme 70 g kryštálového a balíček vanilínového cukru a vo zvyšnej vode rozmiešané Zlaté klasy. Do horúcej kaše postupne zapracujeme sneh zo 7 bielkov a 60 g cukru. Do polovice plnky vmiešame kakao. Na cesto natrieme najprv svetlú a potom tmavú plnku a napokon šľahačkovo-karamelový krém: cukor upálime, zalejeme mliekom, rozvaríme, do vychladnutého pridáme šľahačky v prášku a vyšľaháme. Povrch ozdobíme postrúhanou čokoládou.

Múčniky p. Sedláčka

• Pudingové rezy s kávou •

- | | |
|-------------------------------|---|
| Cesto: | 3 balíčky vanilkového pudingu v prášku, |
| 200 g polohrubej múky, | 200 g práškoveho cukru, |
| 200 g práškoveho cukru, | 3 téglíky kyslej smotany, |
| 4 vajcia, | 1 a pol balíčka detských piškót, |
| 40 lyžíc oleja, | kávu, |
| 10 lyžíc horúcej vody, | tuzemský rum, |
| pol balíčka prášku do pečiva. | džem na potretie, |
| Krém: | šľahačku, |
| 750 ml mlieka, | strúhanú čokoládu na ozdobu. |

Postup:

- Žltky vymiešame s cukrom, pridáme olej, vodu, múku s práškom do pečiva a vmiešame sneh z bielkov. Pečieme na vymastenom, vysypanom plechu s vyšším okrajom pri teplote 180°C asi 20 minút.
- V mlieku uvaríme vanilkové pudinky s cukrom. Po vychladnutí postupne vmiešame kyslé smotany.
- Na vychladnutý korpus, ktorý môžeme najskôr potrieť džemom, navrstíme polovicu pudingového krému. Naň poukladáme detské piškóty namočené v silnej káve s rumom. Na piškóty dáme zvyšok krému a uhladíme. Necháme stuhnúť v chladničke.
- Navrch natrieme vyšľahanú šľahačku (môže byť aj parížska) a posypeme strúhanou čokoládou.





Zápis detí do 1. ročníka

V dňoch 13. a 14. apríla sa uskutočnil zápis budúcich prváčikov. Tento rok sa konal zápis tromi spôsobmi: vyplnením elektronickej prihlášky na webe školy, vyplnením papierovej prihlášky a jej vhoďením do schránky školy alebo osobne, keď rodič bez dieťaťa prišiel do školy a spolu s pani učiteľkou vyplnil prihlášku v škole pri dodržaní všetkých predpisov.

Zápis prvákov viedli pani učiteľky z druhého ročníka Mgr. Tatiana Hindická a Mgr. Slávka Hetnerovičová, ktoré trpezlivo vyčkávali na rodičov v popoludňajších hodinách a vyplňali spolu s nimi potrebné tlačivá.

Do ďalšieho školského roku je na našej základnej škole zapísaných 48 prvákov. Všetky potrebné informácie o tom, čo žiak potrebuje do 1. triedy, nájdete na internetovej stránke školy.

Slavomíra Slivoňová

Môj úspech na olympiáde

3. miesto na krajskom kole BO mojimi očami

Pamätáte si, ako som bola minule na okresnom kole druhá? Písalo sa o tom aj v novinách! A keď som zistila, že som postúpila ďalej z okresného do krajského kola, bola som očarená a neverila som tomu. Bolo to fakt úžasné a neuveriteľné.

Poviem vám, ako to začalo prebiehať na krajskom kole. Ešte pred ním, 15. 3. 2021, sme sa napojili online cez počítač, kedy sme len skúšali, či nám idú mikrofóny, kamery a podobne. O týždeň, 22. 3. 2021 od 9:00 hod., sa začala súťaž. Neverila som, kde som. Oproti mne sedeli úplne iní, cudzí ľudia, úplne iné decká aj iná komisia. Jednoducho, akoby všetko bolo o stupeň vyššie. V tejto neuveriteľnej atmosfére som bola celá vystrašená, bála som sa, že to pokašlem a nedám to. Ale nedala som sa a zaľala som zuby. Keď som bola na rade

s číslom 11, tak sa začalo pre mňa peklo - srdce mi začalo silnejšie búchať. Zažívala som obrovský stres, no som žena, tak som to musela vydržať. Zapla som si kameru aj mikrofón a komisia mi začala kladť otázky o projekte, ktorý som robila, napr.: kde sa nachádzajú konkrétne lokality, kedy rastú semenáčky a podobne. Dali mi okolo 5 otázok, ktoré ma potrápili, ale nejako zázračne som to zvládla. Keď vypočúvanie skončilo, konečne som si mohla vydýchnuť a upokojila som sa. Bolo to pre mňa veľký zážitok, niečo neuveriteľné, ako sa povie, „veľká bomba“.

Po týždni prišli výsledky, ktoré mi potvrdili 3. miesto. Od 2. miesta ma delili 2 body a od prvého 5, čomu som ani neverila. Bola som veľmi šťastná a očarená, že to takto dopadlo.

Miška Senková, 9.B



Covid 19

Covid to bol veľký pán,
pozatváral školy nám.
Sediť doma potichúčko,
na tvári nás tlačí rúško.

Začali nás očkovať:
dedka, babku – starú mať.
Covid v svete rozlezený,
čochvíľa je porazený.

Otvára sa školská brána,
kdeľ detí chodí zrána.
Šikovný tím doktorov,
poradil si s chorobou.

Pfizer, Astra Zeneca,
covid od nás uteká.
V nemocniciach sestričky
zaslúžia si kytičky.

Tobias Szabo III. A.

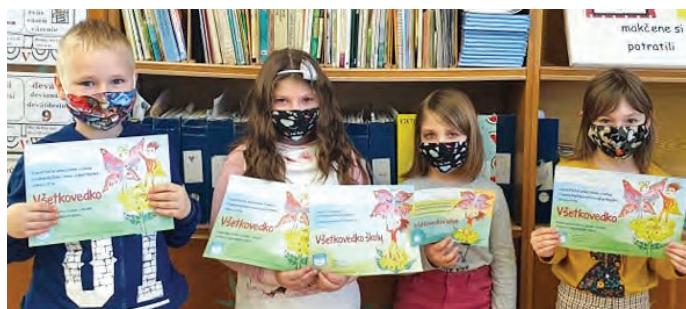
Celoslovenská vedomostná súťaž Všetkovedko

Súťaž Všetkovedko, veľký súboj o najmúdrejšieho medzi bystrejšími, sa nám podarilo zorganizovať i tento školský rok s účasťou 39 žiakov z ročníkov 2.- 4. (7 druhákov, 15 tretiačkov, 17 štvrtákov).

Úlohou žiakov bolo za 40 minút vyriešiť 30 otázok (druháci 24). Otázky boli zo všetkých oblastí, s ktorými sa doteraz stretli – prvouka, prírodoveda, vlastiveda, slovenský jazyk a literatúra, matematika, informatika, anglický jazyk, hudobná výchova, výtvarná výchova. Pri každej otázke našli ponúknuté štyri možnosti, pričom správna bola vždy len jedna z nich. O tom, že sa našim žiakom dарило, svedčí fakt, že 15 z nich sa zaradilo medzi 30 % najúspešnejších na Slovensku. Sú to žiaci: A. Jurík, 2.A, A. Husková, 2.A, E. Koppanová, 2.B, V. Kaločay, 2.B, L. Pintérová, 2.B, E. Garajová, 3.B, D. Lajda, 4.A, N. Morvay, 4.A, S. Ježo, 4.A, N. Cziborová, 4.A, B. Zálešáková, 4.A, T. Hrubá, 4.A, S. Klimajová, 4.A, F. Klučka, 4.A, K. Markusek, 4.B. A najúspešnejšou riešiteľkou školy s titulom „**Všetkovedko školy**“ sa stala **Emma Koppanová z 2.B**. Gratulujeme a tešíme sa z úspechov vašich detí, našich žiakov.

Táňa Hindická





ZÁPIS DETÍ DO MATERSKEJ ŠKOLY

SA USKUTOČNÍ V DŇOCH
10. AŽ 14. MÁJA 2021

- Elektronickou prihláškou, ktorú nájdete na webovom sídle školy
- Zaslaním žiadosti o prijatie na predprimárne vzdelávanie na mailovú adresu ms@zspalarikovo.edu.sk
- Vyplnením papierovej žiadosti a vhođením do schránky na bráne školy
- Predprimárne vzdelávanie je od septembra 2021 povinné pre deti, ktoré dovŕšia vek 5 rokov do 31. augusta 2021





Úspech v súťaži Čo vieš o hviezdach?

Aj tento rok na jar niektorí žiaci študovali „hviezdy“. Prečo? Lebo sa pripravovali na súťaž v astronómii: Čo vieš o hviezdach?

Presne 25. 3. 2021 prebehlo v pohodlí domovov okresné kolo tejto súťaže, ktorú organizuje Slovenská ústredná hvezdáreň Hurbanovo a už po druhý raz to bolo online formou.

V 2. kategórii sa pripravovali a zúčastnili žiaci: zo 7.A Stella Krištofová, Adela Židuljaková a z 9.B Lukáš Karas a Jakub Munka. Po náročnej príprave a štúdiu v teoretickej, ale aj v praktickej rovine, skončili naši žiaci veľmi úspešne:

- na 2. mieste Stella Krištofová,
- na 5. mieste Adela Židuljaková,
- na 8. mieste Lukáš Karas,
- na 9. priečke Jakub Munka.

Gratulujeme k úspechom a prajeme všetkým našim „hvezdárom“, aby naďalej dosahovali hviezde výkony!

Mgr. Tatiana Krištofová



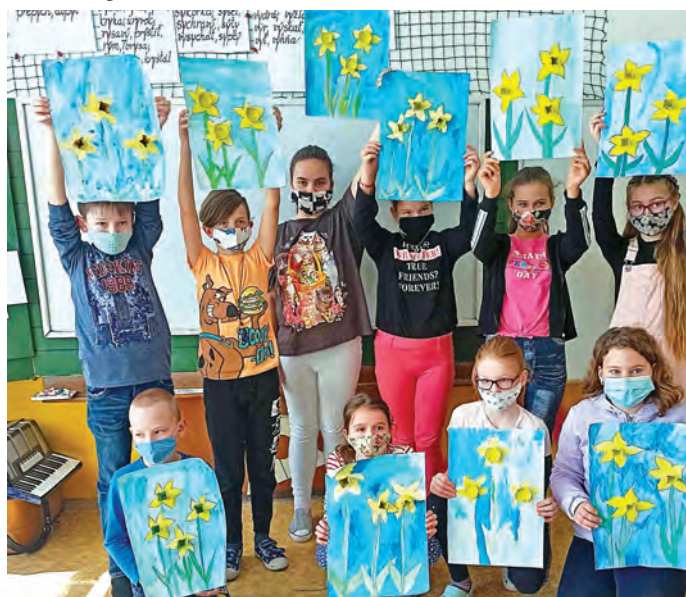
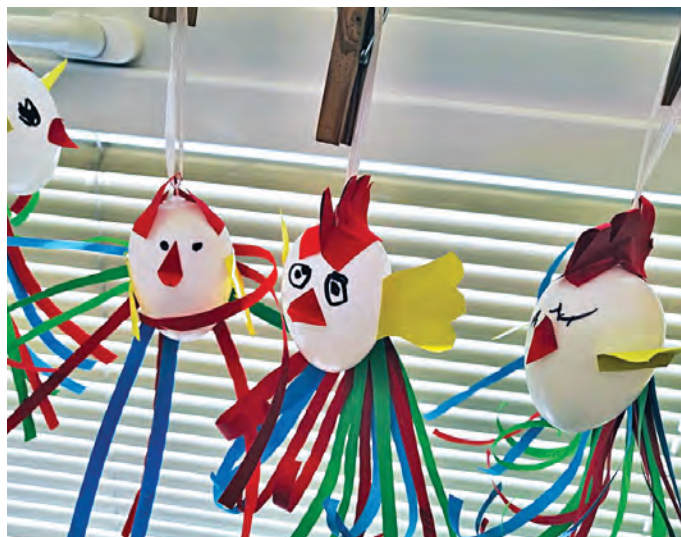
Veľkonočné dielničky

Veľkonočné sviatky sú o tradíciách, o čom sa presvedčili aj žiaci prvého stupňa v dňoch 30. 3. a 31. 3. 2021 v školskej aktivite Veľkonočné dielničky.

Priblížili si tradície na Slovensku počas týchto sviatkov, ako aj význam dodržiavania tradícií. Preukázali svoju zručnosť pri výrobe krásnych ozdôb. Pracovali oduševnene a precízne, čo sa odzrkadlilo aj na ich výrobkoch.

Pod ich rukami vznikali nielen tradičné ozdoby, ale aj kreatívne výtvary moderných technik. Vkladali do nich svoju fantáziu a zručne vyrábali výrobky, aby aj oni mohli prispieť ku skrášleniu svojho okolia a domova.

Mgr. Lenka Marhevková







ŠKD ŠIKOVNÍCI

Prišla jar. Jarná nálada zavítala i do nášho školského klubu a s ňou aj nové výzvy na rôzne aktivity. Každé ročné obdobie má svoje čaro, no na jar sme sa už všetci veľmi tešili. S očakávaním krásneho počasia a slniečka sme sa s radosťou púšťali do každej činnosti. Deti pracujú počas pobytu v ŠKD naozaj kreatívne. Výsledkom ich práce sú krásne výtvyry, obrázky a hlavne nové nadobudnuté vedomosti. V rámci výchovno-vzdelávacích činností sme sa venovali rôznym aktivitám z oblasti: estetickej, telovýchovnej, spoločensko-vednej, relaxačnej, prírodovedno-enviromentálnej i hudobno-pohybovej. Jar priniesla zaujímavé témy. Marec sa niesol v znamení kníh a rozprávok. Apríl k nám doviedol aktivity spojené s Veľkou nocou, mesiacom lesa i vtáctva. Nezabudli sme ani na zábavu. V našom školskom klube je vždy veselo, deti majú široký a zaujímavý výber z rôznych aktivít.

Jarmila Žirková



• ŠKD •

veľkonočná výzdoba pred obecným úradom

Veľká noc sa blíži, už ju cítiť z každej strany. Aj v tomto období plnom zákazov a obmedzení sme sa vybrali ozdobiť strom pred obecný úrad. Strom sme ozdobili ozdobami, ktoré vyrobili deti v ŠKD. Nechýbali kraslice, zajačiky a sliepočky, dobrá nálada a chuť do práce.

Pani starostka deti odmenila sladkou odmenou a deti odchádzali so šťastným úsmevom na tváričkách.

Mgr. Mária Bokrošová

Modrý deň na škole

22. marec bol vyhlásený za Svetový deň vody. Tento významný deň sme si pripomenuli aj na našej škole. Triedy 1. - 4. roč. sa zahľadli do modrej farby. Nástenky v triedach zobrazovali význam vody, ako šetriť pitnou vodou, poukazovali na znečistené vodné toky. Triedne pani učiteľky pripravili na tento deň pre žiakov zaujímavé aktivity. Začali sme reláciou v školskom rozhlase, potom nasledovali prezentácie, súťaže, kvízy, hry a projekty, ktoré informovali o nenahraditeľnosti vody. Význam vody, ochrana, boj proti znečisťovaniu sa niesol na všetkých hodinách. Záver dňa bol úžasný. Projekty žiakov o vode zdobia veľkú nástenku na chodbe školy.

Mgr. A. Jančárová

Marec v ŠKD Piráti

Marec, mesiac rôznych dní a sviatkov, mesiac knihy a mesiac, kedy sa nám príroda prebúdzá zo zimného spánku.

Marec je známy hlavne ako mesiac knihy. Preto sme sa aj my v ŠKD Piráti rozhodli, že sa pár dní budeme venovať knihám a veciam, ktoré s knihami súvisia. S deťmi sme vyrábali záložky do kníh. Na výrobu sme použili a vyskúšali si ENKAUSTIKU – čo je tvorba voskom. Deti sa tešili aj z divadielka, ktoré sme si nacvičili. Bola to dramatizácia príbehu „Motýlie šaty“.

22. marca sme oslavovali „Deň vody“. Mali sme pripravené rôzne aktivity. Robili sme pokus s vodou a farbami. Vyrábali sme „motýlinky“ – namáčali sme servítky do farieb s vodou. Na záver sme mali pripravenú veselú hru – chyť vrchnák pomocou štipca. Nálada bola

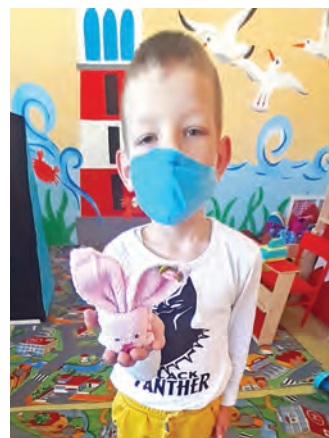
výborná a deti sa tešili, že sa môžu hrať s vodou.

Keďže marec je mesiac, kedy sa nám striedajú ročné obdobia a bielu zimu nám strieda farebná jar, našu tvorbu sme prispôbili aj tomu. Bolo treba zmeniť garderóbu – vyrábali sme návrhy šiat – strihalo a lepilo sa ostošesť.

Nezabudli sme ani na naše pani učiteľky. Pri príležitosti DŇA UČITEĽOV sme im vyrobili krásne sovičky.

Koniec mesiaca sa niesol v znamení **veľkonočných sviatkov**. Naša tvorba sa niesla v znamení symbolov Veľkej noci. Vyrábali sme, teda maľovali sme veľkonočný obrus a z dreva sme vyrábali zajačika. Keď sme už pri tých zajačikoch, tak každé dieťa si poskladalo svojho zajka z uteráka. Deti sa zo zajačikov tešili a ako veľkonočnú dekoráciu si ich zobrali domov.

Mgr. Mária Bokrošová





Ako sme oslávili 100. výročie narodenia Karola Strmeňa?

Začiatok apríla venovali naše slovenčinárky práve osobnosti slávneho rodáka. Na hodinách literatúry zdieľali prezentáciu o živote a tvorbe Karola Strmeňa a žiaci s učiteľkami o ňom viedli diskusiu. Druhú časť hodiny žiaci využili tvorivo, keď sa zahrali na poetov. Boli vyzvaní aj na domácu tvorbu poézie a prózy v rámci našej literárnej súťaže Strmeňove dni. Tohto roku mohli poslať aj výtvarné práce.

9. apríl 2021 sa potom už celý niesol v duchu nášho veľkého básnika. Hneď ráno žiaci z 1. stupňa predstavili osobnosť Karola Strmeňa Bekéniho v školskom rozhlase pod vedením pani učiteľky A. Jančárovej.

Na obed sa uskutočnila pre žiakov 2. stupňa literárna vedomostná súťaž Čo vieš o Strmeňovi?

Žiaci využili získané vedomosti z hodín literatúry a sami si doštudovali podrobnejšie informácie z internetovej stránky. V súťažnom kvíze otestovali nielen svoje poznatky, ale vyskúšali si svoju tvorivosť v poézii, aby sa pripodobnili nášmu veľkému básnikovi.

Spolu sa súťaže zúčastnilo 60 žiakov, z ktorých až 50 žiakov získalo viac ako polovicu bodov.

Najlepší riešitelia:

Vanesa Otrubová (7.A) - 29 b., 96.7%

Tamara Rusnáková (7.A) 28 b., 93.3%

Lenka Šimková (9.A) - 27,2 b., 91.0%

Sára Kreháková (5.B) - 27,1 b., 90.5%

Úplné výsledky súťaže sú zverejnené na internetovej stránke školy.

Všetkým našim úspešným žiakom srdečne blahoželáme!



Strmeňove dni 2021

Oslavy 100.narodenín Karola Strmeňa vyvrcholili vyhodnotením literárnej súťaže Strmeňove dni. Tento rok bola kvôli pandémie zorganizovaná len na úrovni školy.

Uskutočnila sa v troch kategóriách: poézia, próza a výtvarné práce. Samozrejme, žiaci boli rozdelení do kategórií aj podľa veku.

Ukázalo sa, že na škole máme vynikajúcich mladých spisovateľov, básnikov aj výtvarníkov. Vytvorili nádherné diela, ktoré si zaslúžia náš obdiv. Môžete posúdiť sami, časť z nich uverejňujeme aj v Našich novinách.

Literárna súťaž:

Kategória 1.-4.ročník:

		Poézia	Próza
1.ročník	1.miesto	Miško Slivoň, 1.A	-
2.ročník	1.miesto	Tamara Hajdu, 2.A	Šimon Černák, 2.B
	2.miesto	Tereza Derňárová, 2.A	Emma Koppanová, 2. B
	3.miesto	-	Lukáš Szilágyi, 2.B
3.ročník	1.miesto	Dorota Husková, 3.A Mírka Mikulcová, 3.B	-
	2.miesto	Tobias Szabo, 3.A	-
	3.miesto	Kristína Režňáková, 3.A	-
4.ročník	1.miesto	-	Nela Cziborová, 4.A Viktória Garajová, 4.B
	2.miesto	-	Nicolas Morvay, 4.A
	3.miesto	-	Filip Klučka, 4.A Nela Chabanová, 4.B

Kategória 5.-9.ročník:

		Poézia	Próza
5.ročník	1.miesto	Daniel Noskaj, 5.A	Sára Kreháková, 5.B
	2.miesto	Dáša Šáteková, 5.A	Alžbeta Kuciaková, 5.B
6.ročník	1.miesto	Saloma Ema Hajdu, 6.B	Damián Marko, 6.B
	2.miesto	Laura Szabová, 6.B Bianka Vitková, 6.A	-
	3.miesto	Simona Veselá, 6.A	-
7.ročník	1.miesto	Vanesa Otrubová, 7.A	Adela Židuljaková, 7.A
	2.miesto	Šimon Almáš, 7.A	-
9.ročník	1.miesto	Nataša Šlahorová, 9.B	Michaela Katarína Senková, 9.B

Výtvarná súťaž:

Kategória		
1.-4.ročník	1.miesto	Kiara Berkešová, 4.A Bianka Zálešáková, 4.A
	2.miesto	Samuel Péli, 3.B
	3.miesto	Vanesa Csonková, 3.B
Kategória		
5.-9.ročník	1.miesto	Zoja Kollárová, 9.B
	2.miesto	Karla Pálešová, 5.A
	3.miesto	Ema Molnárová, 5.B

Karol Strmeň a škola

Hej sa, deti, do školičky,
sádnite si na stoličky!

Učebnice otvárajte,
príbeh krátky počúvajte!

Narodil sa chlapec malý,
Karol Bekéni ho zvali.
Chlapec veľký talent mal,
veľmi dobre študoval.

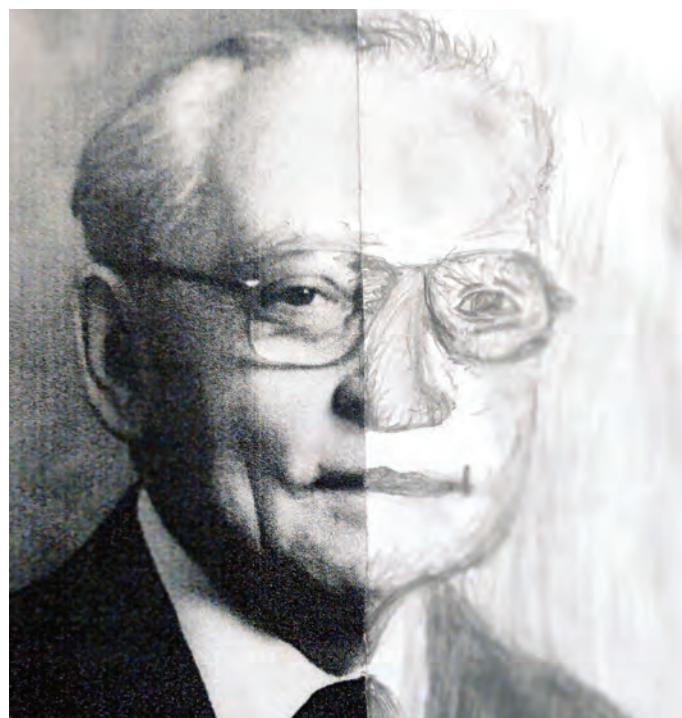
Slovensko mal veľmi rád,
musel však opustiť štát.

Amerika, nový domov,
na Slovensko nezabudol.

Napísal raz milú báseň,
podpísal sa Karol Strmeň.
Básne jeho pekné boli.
Ľudia naňho spomínali.

Po smrti ho uctili,
školu po ňom nazvali.

Dorota Husková



Karol Strmeň

Básnik, novinár, pedagóg
a pre nás je aj šampión.
Veľké meno nesie on,
pre všetkých je príkladom.

Na Mederi mal veľký význam
a na „jeho“ školu sa dívam.
Keď v škole znie Karol Strmeň,
zo srdca mi spadne kameň.

Z duše o ňom čítam len,
že je veľký básnik, sen.
Bol on slávny, skvelý
a básne o ňom krásne zneli.

Teraz o ňom báseň píšem,
niečo o ňom napísať dokážem.

Vanesa Otrubová

V novinách MY NAŠE NOVOSTI č. 14, bol uverejnený článok o našom rodákovi, úspešnom futbalistovi Štefanovi Lalákovi.

SO ŠAĽOU BOL LEPŠÍ NEŽ BARCELONA A ZDOLAL HAMŠÍKA

Futbalový džentlmen Štefan Lalák pri Váhu odslúžil 19 sezón, hoci ho chceli v Slované aj v zahraničí.

Je ročník Gerrarda a Ronaldinha a na ihrisku má čosi z oboch. Ale nik na svete nemá to, čo ŠTEFAN LALÁK (40).

Ak sa na ulici v Šali spýtate, či poznajú onoho plechavého génia, okamžite sa spustia superlatívy.

Prečo? Začítajte sa do inšpiratívneho príbehu futbalovej legendy.



Zo školy zašpinený

Kým 24. apríla 1980 dofrčala do Palárikova sanitka, malý „Pišta“ bol už vonku, dvom bratom, sestre a rodičom zaplesali srdcia, ale i zdvihli ukazovák, keď domov chodil zaľúľaný a neskoro...

„Zo školy sa šlo domov cez ihrisko, zakaždým sme sa zastavili, zahráli, zašpinili a doma bol výprask,“ smeje sa Lalák o časoch bez mobilov, keď v rodnej 4-tisícovej dedinke naháňal loptu proti starším a vyšším pod dohľadom Daniela Kotiana a Jozefa Bábina.

Do Palárikova sa dodnes vracia za sestrou (ba na jar 2013 pomohol i hráčsky), ale doma je už v Šali, 20 rokov ženatý s bývalou hádzanárskou brankárkou Ivetou a zrastený s futbalovým Duslom, hoci začiatky boli klukaté.

S posvätením od Jarábka

„Mal som pätnásť a do mladšieho dorastu Šale ma dohodil kamarát Oliver Citsoň. V prvom prípravnom zápase sme od Nových Zámkov dostali 0:6. Hm, asi nič – pomyslel som si...“

Predsa sa z klubu zastavili za rodičmi, prehovorili ich a ja som tri roky zo školy z Nových Zámkov s partákom Vitom Drgoňom utekal na vlak do Šale, zo stanice sa ponáhlal cez celé mesto na štadión a neskoro večer sa vracal domov do Palárikova – natesno... A škola na druhej koľaji. „Kolkokrát sme v prvej lige dorastu odišli na východ už o piatej ráno a vrátili sa druhej v noci...“ vysypal o dobe, keď Duslo mládežníkom preplácalo všetko od A po Z a žiadne rodičovské poplatky neexistovali.

Okamžite všetkým pri Váhu doplo, že v útľom chlapčiskovi rastie malý génus stredú poľa, a tak ho tréner Ján Rosinský v šestnástich pozval na prvé áčkarské tréningy a Stanislav Jarábek obliekol do druholigového dresu.

„Chlapom som zavykal a vyhubovali mi za to,“ priznal Štefan Lalák o vkročení do kabíny s veličinami ako Lednický, Mášik a Jurík.

„Na tréningu mi povedali, že ‚Léďo‘ si ide zatrieľať priame kopy a ja mám za bránou zbierať lopty. On však deväť z desiatich trafil do vinkla, taký to bol futbalista!“

Šaľa lepšia ako Barcelona!

V Šali napokon hral v 19 sezónach! Zažil dva postupy do druhej ligy (2003, 2012) i dva zostupy do tretej (2000, 2011), dal gól v debute Nitranu Stocha, bol muž zápasu, keď Slovan s Hamšíkom zdolala 1:0,

dokonca s ňou bol lepší ako Barcelona...

„Pravda, taký bol vtedy titulok denníku Šport. Púchov remizoval v Pohári UEFA s Barcelonou a my sme ho o pár dní zdolali v slovenskom pohári. Hrali všetky hviezdy, aj Breška, ale žiadne bránenie, tréner Ondrej ‚Bandy‘ Takács nám naordinoval pressing, oni boli preťažení a my sme vyhrali,“ spomenul si na zápas z jesene 2003.

La-lo-la

Práve ikonický kouč ‚Bandy‘ Takács prekrstil jeho stredový trojičku s Lanczom a Lörinczom na ‚La-lo-la‘.

„Boli sme strašne rozdielne typy, ale každý mal svoju úlohu. ‚Osí‘ bol dobrý do defenzívy, v hlavičkách, súbojoch. ‚Miki‘ podržal loptu, spravil tisíc zasekávačiek. No a ja som behal,“ typicky skromne sa popísal muž z titulky listiny šalianskych futbalových osobností.

Nie je na nej ale sám: „Slávo Průčný sa vrátil a vďaka nemu sme postúpili do druhej ligy (2003), neskôr ma zas už ako manažér zavolať, nech zachrátime tretiu (2017). Vtedy prišiel aj Norbi Csoknay. Samozrejme, nemôžem zabudnúť Andyho Miklu, ‚Lajčiho‘ Dékányho, Mira ‚Pica‘ Andódiho, Martina Vyskoča, Maroša Valenského... Vždy sme boli dobrá partia z domácich hráčov.“

„Tri mesiace sme spolu chodili v aute a naše pohľady na futbal sa vždy stretli. On to iba hovoril inými slovami,“ pousmial sa Lalák.

Hrali naslepo

Obojnohý stredopoliar režíroval hru aj v ‚prelínačke‘ sezóny 2006/07, kedy sa 20-tisícové mestečko dotklo hviezd a ako vicelíder druhej ligy sa o postup do prvej bilo s Trnavou, Trenčínom či Dubnicou. „Na jeseň 2006 sme pod Pet-

rom Ančicom hrali takmer naslepo, ale po nej odišli dvaja hráči, jeden tuším Marek Holmík, a v prelínačke to boli samé remízy, avšak plný štadión. V Šali sa ale postup do ligy nikdy nesilil, napríklad v Močenku áno, tam hrať, to bolo... Pritom my, chalani, by sme ligu aj chceli. Určite však o funkcionároch Jánovi Valentovi a Tiborovi Takáčsovi môžem hovoriť iba v dobrom,“ vyhlásil Štefan Lalák.

Toľko Slovan nedal

Pred 15 rokmi ho však zamrzelo, keď sa kluby nedohodli na jeho transfere do Jankechovho Slovanu.

„Detaily neviem, ale boli informácie, že za mňa veľa zapýkali a chceli iba prestup, ja som si následne zlomil lícnu kosť, toľko smoly... Raz mi Milan Lednický vravel, že je záujem aj z nejakého škótskeho tímu, potom iba dodal, že rokovania padli. Záujem býval aj z Nitry, Dubnice, Devína a Senca,“ prezradil.

Dobre na ViOne

Rozhodne mal na trvalejší život v prvej lige, ale súdená mu bola až v 29 rokoch a iba na jar 2009, zostupovej pre Zlaté Moravce.

„Pekné spomienky! Rozdiel v podmienkach bol extrémny, všetko bolo poruke. Aj plat o niečo vyšší než v Šali, asi najlepší v kariére, zmluva bola skôr o bonusoch než fixe. Čo majiteľ Viliam Ondrejka sľúbil, to platilo, žiadna pokuta za prehru... Škoda, že som neostal, chcel som, klub tiež, ale v Šali rozhodli, že druhú ligu budem hrať doma. Na ViOn som chodil cez Nitru, naberal som Peťa Boleka a ‚Desku‘ (Patrik Brezina), s Jančim Hözlom, Peťom Drgoňom a Jožkom Novotom som sa neskôr stretol v Palárikove,“ rozprával Štefan Lalák.



Zachránený Hornou Kráľovou

S úctou o ňom nerozprávajú iba v Šali, ale aj o 13 kilometrov vedľa v Hornej Kráľovej, kde už ôsmu sezónu masť pľatu ligu a všetci ho pri tom obdivujú, lebo aj vďaka tradične dobrej životospráve je oporou aj v čochvíľa 41 rokoch.

„Pomohli mi viac, než som očakával,“ priznal líder KFC a vysvetlil: „Netrénuj, nehraj, urobí sa ti výrastok a zväpnenie – hovoril mi v Galante pán primár Bohucký. Mal som po tridsiatke a musel hrať cez boľavý členok, každý zápas bol o všetko, so Šalou sme sa zachraňovali v druhej lige, nebolo kedy vydýchnuť. Laci Kokeš, s ktorým som hral v mladšom doraste Šale, ma zavolať do Hornej Kráľovej. Kokešovcom vďačím, že mi vybavili doktora Malinovského, ktorý mi z členku vybral, čo mi v predošlých dvoch operáciách nevybrali, neviem, prečo... Takže

Horná Kráľová mi zachránila kariéru.“

Za celý život nevidel jednú-jedinú červenú kartu, takže ani v preslávených derby s Močenkom: „Vždy sú vyhecované ako Liga majstrov, a to čo i len na letných turnajoch.“

Pod Tópartom vždy benjamínkovia zataja dych, ak na nich hovorí tréner „Pišta“. Rád pochváli rodinné prostredie a kabínu pod Tópartom, už sa i stihol stať miestnou legendou, ale neprizná to ani za svet. „Tou je Ľubo Kollár, nie ja! Alebo Ľubo Straňák,“ s pokorou sa pousmial dispečer Hornej Kráľovej.

To je čistý on, dobráčisko od kosti, muž bez nepriateľov z vymierajúcej generácie „slušňákov“, ktorého máte radi alebo ešte radšej, ten, čo sa rozdal (nielen) pre Šalu a ona mu to nikdy nesmie zabudnúť – jeho včelienstvo Štefan Lalák.

Martin Kilian ml.

(2020 in: Naše novosti číslo 14, str. 30 - 31)

BORBÉLY ICH HNAL BICYKLOM

Najmladšie ročníky netušia, že boli časy, keď Ladislav Borbély nežiaril v televíznych reklamách, ale kormidloval Šalu!

„On ma prvýkrát dal do základu, v Stropkove sme dostali šestku,“ presne vyložil Štefan Lalák. „Vedel vyburcovať mužstvo. Keď prišiel zo stáže v Liverpoole, pohnal nás behať popri Váhu, kričal anglické „go!“ (v preklade: chod!) a jazdil za nami na bicykli. Skutočne s nami v šatni hovoril jeho typickými cudzími slovami, samé vertikály...“

Futbalový odborník ho na jeseň 2007 zlanáril do Tatabánye, za beznádejne posledný tím maďarskej ligy si ale zahral iba raz, bez registračky v pohári, lebo transferové dokumenty nezafungovali.

LALÁKOVA KARIÉRA

Palárikovo (1990 – 1995), Šaľa (1995 – 2000), Banská Bystrica (2000), Šaľa (2001 – 2008), FC ViOn (2009), Šaľa (2009 – 2012), Palárikovo (2013), Horná Kráľová (2013 – 2016), Šaľa (2017), Horná Kráľová (2017 –)

LALÁKOVE NAJ

SPOLUHRÁČ: „Laco Dóka napriek svojej výške nevedel hlavičkovať, ale s loptou dokázal neuveriteľné veci. Čo sa týka profesionalizmu a vodcovstva, rád by som vyzdvihol Oskara Lancza.“

PROTIHRÁČ: „Brániť Peťa Kuračku, môjho asi najčastejšieho protihráča, bolo umenie, rád som s ním neskôr stretol v FC ViOn. Keď sa však v Žiline rozbehol Stano Šestáček, problém malo celé naše mužstvo...“

TRÉNER: „Rád spomínam na Horného, Borbélyho, Ančica a Dragúňa, ale najradšej na Ondreja „Bandyho“ Takácsa, ktorý ma viedol najdlhšie.“



KAMENÁRSTVO

MONUMENT

Vhodné pomníky
od miestneho kamenára

Štefánikova 152
941 11 Palárikovo

tel: 0903 202 052,
0905 873 627

email:

info@kamenarstvo-monument.sk

www.kamenarstvo-monument.sk

OZ OTJ Palárikovo nezaháľa, alebo keď Mederský bažant nemá zviazané krídla



Neľahký bol začiatok roka pre všetkých športovcov na Slovensku, tých palárikovských nevynímajúc. Celé dva mesiace, a síce január a február, sa hráči OTJ s trénermi nevideli osobne. Tréneri mládežníckych kategórií poctivo posielali prostredníctvom sociálnej siete svojim zverencom individuálne tréningové plány. Drvivá väčšina ich svedomito plnila a za pomoci rodinných príslušníkov ich prostredníctvom fotografií a videozáznamov odosielali na kontrolu trénerom. Tí ich následne vyhodnotili a zaevidovali dochádzku.

„Pôstne“ obdobie bez osobného kontaktu sa skončilo príchodom športového covidu automatu na svetlo sveta. Od prvého marca sa mohol vykonávať bezkontaktný

individuálny šport v prírode v počte šesť ľudí. Doporučené boli aj negatívne testy na Covid-19. Mládežnícky tréneri sa chopili šance budovať imunitný systém svojich zverencov zodpovednejšie, a teda pristúpili k vyššie uvedeným podmienkam a zahájili tréningový proces v prostredí nášho krásneho parku v Palárikove.

Ďalšie uvoľnenie opatrení priniesol prvý apríl. Od daného dátumu sa môžu využívať tréningové pomôcky. Deti s radosťou prijali túto informáciu, a tak na neľahkom teréne v parku si od decembra prvýkrát spoločne kopli do lopty. Obrovským pozitívom je, že obec aj v tejto neľahkej dobe finančne zabezpečuje rozvoj športu v obci formou dotácií, za čo jej patrí veľká

vďaka. Nezanedbateľným faktom je, že i napriek provizórnemu tréningovému procesu sme nestratili ani jedno, opakujem ani jedno dieťa, ba dokonca do kategórie U9 pod vedením trénerky Moniky Sunegovej pribudli dve deti a do kategórie U11 pod vedením trénera Mária Vörösa jedno, ktorých zaujala pútavá tréningová jednotka, keď boli v parku na prechádzke so svojimi rodičmi.

Uvedené je dôkazom tvrdej a svedomitej práce celého trénerského tandemu OZ OTJ Palárikovo. Už teraz sa všetci netrepežlivo tešíme na ďalšie uvoľnenie opatrení, ktoré by malo priniesť návrat na ozajstné športoviská v našej obci.

Podpredseda OZ OTJ Mário Vörös



Naše NOVINY

Vydáva Obec Palárikovo
Vychádza v dvojmesačných intervaloch
Náklad: 900 kusov
Šéfredaktor: Mgr. Ľubica Karasová
Zodpovedný redaktor:
Mgr. Silvia Tóthová

Redakčná rada:
Kristína Holková
Mgr. Alexandra Horňáková
Mgr. Michaela Markusková
Mgr. Slavomíra Slivoňová
Mgr. Alexandra Šošová
Jazyková úprava:
Mgr. Alexandra Horňáková
Sídlo vydavateľa:
Obecný úrad Palárikovo, Hlavná ul. č. 82

Tel.: 64 93 201
IČO: 00309176
Tlač a grafická úprava:
Tlačiareň Merkur s. r. o., Nové Zámky
Registrované:
Ministerstvo kultúry SR
Evidencia periodickej tlače
Pod ev. číslom: EV 3913/09
ISSN 1338-9874
Prijem inzercie v redakcii.

Nie všetky publikované príspevky prešli jazykovou úpravou.
Nie všetky publikované príspevky sú totožné s názormi redakcie a vydavateľa.