Navštívili sme Banskú Štiavnicu a blízke okolie

23. júna 2015 sme v rámci projektu **S priateľom po boku nie je žiadna cesta dlhá,** ktorý je zameraný na prácu so seniormi, navštívili Banskú Štiavnicu a blízke okolie. Prezreli sme si prekrásny kaštieľ **Antol** vo Sv. Antone, ktorý návštevníkom na takmer dvojhodinovej prehliadke ponúkol hodnotný zážitok.

Zbierkový fond kaštieľa je v súčasnosti rozdelený na umeleckohistorické a poľovnícke zbierky.
Kaštieľ patril až do začiatku 19. stor. rodine Koháryovcov, v roku 1826 - 1944 ho obývali Coburgovci. Posledným obyvateľom bol bulharský cár Ferdinand Coburg.

Základom zbierky múzea sú poľovnícke zbrane z 19. stor., osobitosťou je zaujímavá zbierka pytliackych zbraní. Oblasť poľovníckej kultúry je zastúpená umeleckými predmetmi z 19. stor. a obrazmi prevažne z konca 19. a 20. stor. Pozoruhodné sú veľkorozmerné Recknagelove uhľokresby z 90. roku 19. stor. Múzeum vlastní zbierka obrazov známeho maliara poľovnej zveri K. Šovánku. V poslednom období sa múzeum začína orientovať na poľovnícke fotografie.

Sokoliarska expozícia, sprístupnená roku 1991 dokumentuje históriu sokoliarstva na Slovensku od stredoveku po súčasnosť. Súčasťou expozície sú preparáty najbežnejších dravcov používaných pri sokoliarstve, pomôcky sokoliarov, vábničky, čiapočky, rukavice, kapsy a pod.

Umeleckohistorická expozícia
prezentuje pôvodný mobiliár kaštieľa. Je umiestená na prvom poschodí, kde sa zachovali pôvodné interiéry z 18. a 19. stor. Najcennejší je Cisársky salón s rokokovým ručne maľovaným násteným poťahom a Zrkadlový salón s olejomaľbami a zrkadlami zasadenými do dubových obkladov stien. Z nábytkového interiéru patrí medzi najcennejšie exponáty súprava francúzskeho reprezentačného nábytku z poslednej tretiny 18. stor. Interiéry salónov spestruje množstvo doplnkov a obrazy prevažne rakúskych a nemeckých autorov. Chodbové interiéry sú vyzdobené grafickými listami, fotografiami a dobovými poľovníckymi trofejami po bývalých majiteľoch.

Poľovnícka expozícia
zo 70. rokov prezentuje poľovnú zver Slovenska, charakteristické druhy jednotlivých biotopov. Zastúpené sú všetky najdôležitejšie chránené druhy. Väčšina zvierat je prezentovaná formou dermoplastických preparátov. Veľmi dobre je zastúpená ornitofauna, v ktorej vynikajú preparáty orliaka morského a orla skalného.

Priamo v Banskej Štiavnici si účastníci nášho jednodňového zájazdu vytvorili vlastný program. Mohli tak obdivovať množstvo historických pamiatok, ktoré toto mesto ponúka, alebo sa najesť v niektorej z mnohých reštaurácií v historickom centre mesta.
Na jednodňový zájazd sa mohol prihlásiť ktokoľvek, bez ohľadu na vek a my veríme, že tí , čo tak urobili, boli spokojní a svoju priazeň nám zachovajú aj do budúcnosti, pri niektorom z ďalších výletov, zameraných na spoznávanie krás a histórie Slovenska.

Erika Galbavá